

**Тамбовское областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Промышленно-технологический колледж»**

**КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД
КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО УРОКА**

Материалы педагогических чтений

Мичуринск 2017

УДК 377.33
ББК 74.474.4
К63

*Печатается по решению научно-методического совета ТОГАПОУ
«Промышленно-технологический колледж»*

Редакционная коллегия:
Е.Н. Подвочатная, Т.Ю. Комова

К63 **Компетентностный подход как основа современного урока** : материалы педагогических чтений (27 апреля 2017 года) / ред. кол. : Е.Н. Подвочатная, Т.Ю. Комова. – Мичуринск : ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж», 2017. – 68 с.

В сборник включены материалы по итогам педагогических чтений, представляющие перспективные направления научно-практических поисков для решения актуальных проблем современного среднего профессионального образования. Обобщен практический опыт педагогов по созданию условий для реализации требований, содержащихся в Федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования и ряде профессиональных стандартов.

Материалы сборника адресуются преподавателям, мастерам производственного обучения и методистам, работающим в учреждениях среднего профессионального образования.

УДК 377.33
ББК 74.474.4

© Коллектив авторов, 2017
© Изд-во ТОГАПОУ
«Промышленно-технологический колледж»,
2017

Содержание

Введе- ние.....	5
Бегунова Л.Е. Компетентностно-ориентированные задания как средство оценки общих и профессиональ- ных компетенций обучающихся	7
Бестолков Д.А. Компетентностный подход на уроках спецдисциплин	10
Бестолков Дм.А. Формирование коммуникативной компетентности студентов колледжа на уроках исто- рии.....	13
Бесхлебная Т.С. Компетентностный подход как основа современного урока	15
Болдырева Т.В. Общая характеристика и основные направления деятельности преподавателя физической культуры в условиях компетентностного подхода.....	18
Букатина О.В. Организация проектной деятельности - как одно из условий компетентностного подхода в обучении	23
Булыгина А.А. Применение компетентностного подхода на уроках программирования.....	26
Климова Е.Ю. Организация проектной деятельности как фактор формирования общих компетенций студен- тов	28
Коноплева Т.Д. Использование технологий активного обучения в реализации компетентностного подхода подготовки специалистов.....	31
Кулыгина Е.И. Развитие творческого потенциала у студентов колледжа.....	36
Литвина С.В. Проектно-практическая деятельность студентов колледжа как средство реализации компе- тентностного подхода.....	38
Литвиненко Е.Н. Формирование у студентов компетенции ОК 3 «Принимать решения в стандартных и не стандартных ситуациях и нести за них ответственность» в воспитательной работе колле- джа.....	42

<i>Логунова Н.В.</i>	
Формирование коммуникативной и социально-трудовой компетенций у студентов колледжа на уроках английского языка	45
<i>Мелехов Д.Н.</i>	
Проектная деятельность как средство реализации компетентного подхода.....	49
<i>Носова И.Б.</i>	
Использование кейс-метода при обучении студентов дисциплине инженерная графика.....	52
<i>Петрищева Н.П.</i>	
Использование основных форм обучения в рамках компетентного подхода в изучении истории и обществознания.....	57
<i>Поддубская О.Б.</i>	
Реализация компетентного подхода на уроках немецкого языка.....	60
<i>Пономарева Т.А.</i>	
Профессионально-ориентированное обучение немецкому языку как условие формирования профессиональных компетенций.....	62
<i>Самотаева Т.Г., Буриева О.Г.</i>	
Использование кейс-технологии в подготовке похода	64

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время главным требованием к педагогу среднего профессионального образования, предъявляемым всеми нормативными документами, является целенаправленное и непрерывное профессиональное развитие.

С 1 января 2017 года приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 08.09.2015 N 608н введен Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования». Профессиональный стандарт педагога – основополагающий документ, содержащий совокупность личностных и профессиональных компетенций педагога.

Каким должен стать современный педагог, чтобы соответствовать новому профстандарту? Педагог, успешный сегодня, – это педагог,двигающийся вперёд и быстро адаптирующийся к изменениям в обществе. Профессиональная компетентность педагога заключается в умении организовать такую образовательную, развивающую среду, в которой становится возможным активное формирование как общих, так и профессиональных компетенций обучающихся.

Развитие информационных технологий, новые научные вызовы и возможности обучения – все это требует постоянного совершенствования образовательных процессов. Системе СПО сегодня нужны преподаватели, обладающие научно-творческим стилем мышления и деятельности, способные осуществлять инновационные процессы, проектировать и реализовывать содержание образования, обеспечивая его качественными учебно-методическими материалами и используя новые методы обучения.

Отныне специалисту сферы образования необходимо иметь такие обязательные качества, как: универсальная образованность, максимальная информированность, эрудиция, прогрессивность (креативность), гибкий подход и пр.

Инновационные процессы в области образования активизировали творческую деятельность преподавателей ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж».

Среднее профессиональное образование – это практико-ориентированное образование. Его главной целью является не только формирование у студентов системы знаний, но и овладение ими навыками целостной профессиональной деятельности от целеполагания до самоанализа результатов труда.

В 2017 году традиционные педагогические чтения в промышленно-технологическом колледже были организованы с целью внедрения новых технологий в преподавание конкретных учебных и профессиональных дисциплин, методов и приемов обучения, обеспечивающих повышение эффективности учебного процесса на основе компетентностного подхода, а также совершенствования подготовки специалистов к профессиональной деятельности.

В сборнике приводятся материалы из опыта работы преподавателей ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж» по реализации компетентностного подхода в образовательном процессе среднего профессионального образования, которые свидетельствуют о творческом подходе педагогических работников к образовательному процессу, о широком развитии инновационной деятельности педагогов, а также об их интересе к проблемам преподавания в средней профессиональной школе.

Деятельностные технологии обучения тесно связаны с проектной деятельностью студентов. В ряде статей показано, как последовательно может использоваться метод проектов в процессе профессиональной подготовки по разным учебным дисциплинам.

Оценивая воспитательно-образовательное значение проектной деятельности, авторы статей отмечают ее значимость для формирования у студентов таких качеств, как способность к самостоятельному и обоснованному выбору решений; готовность и способность к групповой деятельности и необходимому для нее общению, диалогу, поиску решения, способность к самоанализу деятельности, самореализации.

В представленных материалах нашли отражение также кейс-технологии, деятельностные, личностно-ориентированные, проблемно-поисковые, информационные технологии и т. д.

Практика работы педагогов показывает, что использование современных технологий повышает уровень подготовки специалистов, формирования их профессиональной готовности, поскольку побуждает их к активному овладению системой знаний и умений, творческому их использованию в профессиональной деятельности и в самообразовании. Современные технологии обучения способствуют формированию необходимых общих и профессиональных компетенций, поскольку учат квалифицированно решать профессиональные задачи, определять и самостоятельно формулировать проблемы, выбирать способы и средства их решения, осуществлять рефлексию для дальнейшего профессионального роста.

КОМПЕТЕНТНОСТНО–ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО ОЦЕНКИ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Бегунова Л.Е.,

преподаватель профессионального цикла

Компетентность и конкурентоспособность, творческий потенциал и мобильность, стремление к самосовершенствованию определяют сегодня психологическое и материальное благополучие специалиста, его уверенность в будущем. В этих условиях обучающимся необходимо прочно овладеть основами предстоящей трудовой деятельности, обеспечивающими дальнейший карьерный, профессиональный и личностный рост.

Одна из насущных задач педагогов образовательных организаций среднего профессионального образования связана с формированием оценочных средств. Педагог должен рассмотреть возможность оценивания уровня сформированности компетенций, поэтому наряду с практическими, лабораторными и другими видами традиционных заданий (расчетные работы, курсовые проекты и т. п.), которые позволяют оценить уровень практической подготовки, предлагается использовать компетентностно-ориентированные задания (КОЗ).

Единых требований к оформлению КОЗ на сегодняшний день нет.

Но прежде чем использовать это специфическое средство обучения для контроля, необходимо, чтобы студенты научились с ним грамотно работать, а значит, азы учебной работы с КОЗ следует вначале освоить. Для этого необходимо организовать работу с КОЗ в процессе учебного занятия и использовать их для формирования у студентов компетенций, определенных ФГОС и учебными программами.

Согласно требованиям компетентностного подхода, положенного в основу ФГОС, КОЗ должно:

а) моделировать профессиональную (или социальную) ситуацию. Это требование позволит посредством работы с КОЗ решить две задачи. Во-первых, студенты должны будут осознать, в каких видах профессиональной деятельности будут востребованы определенные компетенции (умения, знания, опыт). Во-вторых, обучающиеся приобретают определенный опыт действий в конкретных типовых производственных ситуациях;

б) быть деятельностным. Студент должен выполнить какую-либо квазипрофессиональную деятельность (например, выбрать промышленное оборудование на основе технических (экономических, технико-экономических) расчетов; предложить оптимальный вариант расположения оборудования на технологическом участке, основанный на сравнении нескольких вариантов; выстроить оптимальную технологическую последовательность выполнения изделия и т. п.);

в) обеспечивать заверченный логический цикл профессиональной деятельности. Содержание задания должно быть связано с решением профессиональных задач, а реализуемая в процессе выполнения задания квазипрофессиональная деятельность должна предполагать наличие у студента комплекса соответствующих умений, знаний, опыта действий, которые и должны быть сформированы (или оценены);

г) строиться на актуальном для студента материале изучаемой дисциплины, МДК. Поскольку, согласно ФГОС, содержание основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) должно обязательно быть согласовано с работодателем, то можно быть уверенным, что содержание дисциплин и междисциплинарных курсов актуально на современном этапе и в достаточной мере отражает уровень современного производства;

д) требовать от обучающихся использования в процессе работы универсальных учебных умений, связанных с надпредметной деятельностью (работа с информацией, умения планировать собственные действия, владение устными и письменными коммуникациями и т. п.).

Следует также отметить, что часто задание, наряду с профессиональной компетенцией, обеспечивает формирование или контроль общих компетенций или их компонентов. Речь идет о том, что при выполнении задания результат работы должен быть определенным образом представлен: в виде устного выступления, текста служебной записки, грамотно заполненных служебных бланков и т. п. Если для выполнения работы потребуется использовать значительное количество информации, которую необходимо найти и обработать, возникнет необходимость применения профессиональных компьютерных программ, владения навыками письменной коммуникации, группового взаимодействия; в этом случае можно говорить о формировании общих компетенций.

Характеристика структурных элементов КОЗ может быть представлена следующим образом:

- стимул,
- задачная формулировка,
- источник информации,
- бланка для выполнения задания (если оно подразумевает структурированный ответ),
- инструмента проверки.

1. **Стимул** – вводит студента в суть производственной профессиональной проблемы и «подводит» к пониманию того, в каких профессиональных ситуациях будет востребована и может быть использована та или иная компетенция.

Возможны два варианта формулировки стимула:

1.1. Предлагается производственная ситуация, что предполагает анализ студентом причинно-следственных связей и выполнение определенной профессиональной деятельности, обеспечивающий решение предложенной производственной проблемы. Например: «Необходимо произвести сварку стыкового соединения пластин, изготовленных из стали марки СТ.3 толщиной 3 мм в потолочном положении. В наличии имеем электроды марок УОНИ-13/55 и УОНИ-13/НЖ. Сделайте сравнительный анализ технологических особенностей сварки».

1.2. Студент в качестве специалиста «помещается» внутрь производственной ситуации, в которой он должен «адекватно действовать». Тогда стимул будет выглядеть следующим образом: «Вы работаете сварщиком, вам необходимо произвести сварку стыкового соединения пластин, изготовленных из стали марки СТ.3 толщиной 3 мм...».

Следует отметить, что указание того или иного должностного лица в одной и той же ситуации может потребовать совершенно разных видов деятельности, что позволит на базе одной ситуации разрабатывать несколько разных заданий. В этих двух вариантах студент не просто должен выполнить действия, которые ему будут предложены, но иногда и определиться с уровнем ответственности и полномочиями относительно указанной должности.

2. **Задачная формулировка** – указывает обучающемуся на ту деятельность, которую он должен совершить, а также содержит требования к способу предъявления результатов работы и предлагается использовать глаголы, ориентированные на компетентностный подход: «сделайте вывод», «на основе анализа предложите вариант», «выявите причины», «заполните журнал», «выполните эскиз» и т. п.

Задачная формулировка в отношении предметного содержания может выглядеть следующим образом: «Спрогнозируйте последствия в случае замыкания одной из катушек трансформатора».

Таким образом, можно констатировать, что задание для обучающегося должно быть прописано достаточно кратко, но очень конкретно.

3. **Источник информации** – комплект документов, необходимых для успешной деятельности по выполнению задания. Количество информации может существенно влиять на сложность и проблемность задания. Так, избыток или недостаток информации создаст до-

полнительную трудность, но в то же время позволит наблюдать за действиями студента: способен ли он отбирать необходимую информацию, отсеивать лишнее или находить недостающую информацию в других источниках.

4. **Бланк для выполнения задания** – это элемент, который не является обязательным для КОЗ. Бланк для выполнения задания предлагается только в том случае, когда от студента необходимо получить структурированный ответ: таблицу с данными, перечень оснований для классификации объектов, вид блок-схемы алгоритма деятельности, заполненный стандартный производственный бланк и т. п. В качестве бланков для выполнения задания можно рекомендовать использование бланков производственных документов, применяемых на производстве, в организациях и учреждениях определенного профиля: бланк акта по форме Н-1, наряд на производство работ и т. п.

5. **Разработка критериев оценки задания** является обязательным структурным элементом КОЗ, который студенту выдается только в том случае, если предполагается самопроверка и самооценка результата. Но именно инструмент оценки позволяет педагогу определить сформированность компетенции, основываясь на критериях, позволяющих учесть и оценить качество выполнения задания в соответствии с разработанными требованиями.

Используют несколько инструментов оценивания в КОЗ: ключ (выбор правильного ответа, который определяется выявлением причинно-следственных связей, расчетов и сравнения вариантов, проведения анализа эффективности использования оборудования и т. п.), модельный ответ (это перечень верных и частично верных ответов, которые может предложить студент, выполнив задание. Важно не только продумать этот перечень, но и расписать баллы за каждый вид ответа), шкалы (позволяющий оценить качество ответа по отдельным направлениям, так как посредством шкалы создается своеобразный эталон ответа с определением всех параметров, которые должны быть указаны в ответе).

Рекомендуем вносить в список самые существенные показатели, которых не должно быть очень много, чтобы не усложнять процедуру оценивания. Критерии оцениваются максимум в 2 балла, и можно использовать следующий подход: 0 – не верно; 1 – частично верно; 2 – верно.

В заключение можно отметить, что КОЗ в ближайшее время станут обязательным средством обучения, имеющим многоцелевое использование.

Литература

1. Богданова Е.А. Комплекс дидактических заданий по формированию персонального познавательного стиля студента / Е.А. Богданова, В.Э. Черник, Л.А. Чернюк // Среднее профессиональное образование. – 2016. – № 7. – С. 17.

2. Ключева Г.А. Компетентностно-ориентированные задания: вопросы проектирования / Г.А. Ключева // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 2

3. Олейникова О.Н. и др. Разработка модульных программ, основанных на компетенциях: учеб. пособие / О.Н. Олейникова, А.А. Муравьева, Ю.В. Коновалова, Е.В. Сартакова – М., 2005.

4. Тюнников Ю.С. Проектно-педагогическая рациональность в контексте задач построения содержания дополнительного профессионального образования.

URL:[http://vestnik.sutr.ru/files/2010/Вестник 15. pdf](http://vestnik.sutr.ru/files/2010/Вестник%2015.pdf).

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД НА УРОКАХ СПЕЦДИСЦИПЛИН

Бестолков Д.А.,

преподаватель профессионального цикла

Современное общество остро нуждается в специалистах, которые способны:

- самостоятельно овладевать новыми комплексными стратегиями,
- повышать квалификацию во время своей профессиональной деятельности,
- быстро воспринимать новые идеи,
- отличаться компетентностью и ответственностью.

Обучение, ориентированное исключительно на академические и энциклопедические знания, с точки зрения запросов рынка труда, устарело.

Традиционный подход к образовательному процессу в основном ориентирован на формирование комплекса знаний, умений и навыков. Это зачастую приводило к тому, что выпускник становился хорошо информированным специалистом, но был не способен использовать эту информацию в своей профессиональной деятельности.

Выпускнику профессионального колледжа, вступающему в самостоятельную жизнь в условиях современного рынка труда и быстро изменяющегося информационного пространства, необходимо быть конкурентоспособным работником. Он должен быть творческим, самостоятельным, ответственным, коммуникабельным человеком, способным решать, как личные проблемы, так и проблемы коллектива. Ему должна быть присуща потребность к познанию нового, умение находить и отбирать нужную информацию.

Необходимость обучения подобным качествам (компетенциям) является ответом образования на вызовы современного общества, которое характеризуется все возрастающей сложностью и динамизмом.

Таким образом, умения, которые помогают человеку ориентироваться в новых ситуациях своей профессиональной, личной и общественной жизни, достигая поставленных целей, стали называться компетенциями или ключевыми компетенциями.

Основной ценностью становится не усвоение суммы сведений, а освоение студентами таких умений, которые позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в типичных и нестандартных ситуациях.

Таким образом, компетенция – это набор знакомых нам ЗУНов, а компетентность – это качество владения ими, это то, каким образом компетенция проявляется в деятельности. Компетенции могут быть ключевыми, т.е. опорными наборами знаний, умений, навыков, качеств.

Возрастание роли профессиональных предметов в современной жизни привело к тому, что для адаптации в современном обществе и активному участию в нем необходимо быть профессионально грамотным человеком.

Отсюда одной из основных целей профессиональных дисциплин должно быть воспитание умения исследовать явления реального мира. Значит, нужно научить студентов составлять модели реальных ситуаций, владея профессиональными навыками. Для этого необходимо обеспечить усвоение системы научных понятий. При этом возникает необходимость в отходе от традиционной организации учебного процесса, к организации такой учебной среды, которая дает возможность зафиксировать изменения в ученике, произошедшие в результате образовательной деятельности.

Традиционный подход к образовательному процессу в основном ориентирован на формирование комплекса знаний, умений и навыков. Это зачастую приводит к тому, что выпускник становится хорошо информированным специалистом, но не способен использовать эту информацию в своей профессиональной деятельности. Решением этой проблемы является компетентностный подход. Таким образом, компетентностный подход является усилением

ем прикладного, практического характера всего образования (в том числе и предметного обучения).

Реализация ключевых компетенций не вызывает особых трудностей, так как ее становлению способствуют различные приемы организации работы учеников. Приведем конкретные примеры.

Прежде, чем вводить новое знание, необходимо создать ситуацию необходимости его появления. Не следует вводить знание в готовом виде. Даже если нет никакой возможности подвести студентов к открытию нового, всегда есть возможность создать ситуацию самостоятельного поиска, предварительных догадок и гипотез.

Основная проблема, которая стояла и стоит передо мной как преподавателем, – активизация познавательной деятельности студентов на уроках, развитие их познавательных интересов. Одним из путей реализации этой проблемы заключается в применении знаний в нестандартных ситуациях, в практической деятельности человека.

Практические работы по спецдисциплинам – это учебные задания, решаемые конструктивными методами с применением непосредственных измерений.

Практические работы должны быть связаны с проблемным материалом, учитывать индивидуальные способности студентов, в частности уровень их подготовки, способности, работоспособность. Поэтому для выполнения таких работ лучше использовать групповую форму организации урока.

В процессе выполнения практических работ студенты должны научиться пользоваться как можно большим количеством различных инструментов, применять разнообразные вычислительные средства, пользоваться учебниками, справочной литературой, что способствует развитию навыков самостоятельности, их подготовке к самообразованию.

Важно также подчеркнуть необходимость разнообразия практических работ не только по содержанию, но и по их ведущей учебной целевой направленности. В этом случае проводятся практические работы следующих видов:

- познавательные работы имеют целью поставить студентов в условия открытия ими новых фактов в профессиональной деятельности. Замеченная в результате выполнения работы закономерность дает студентам возможность выдвинуть гипотезу.

- установочные, проводимые с целью ознакомления студентов с оборудованием и простейшими приемами работы с ними.

- иллюстративные, связанные с ознакомлением студентов с отдельными знаниями в программировании.

- тренировочные, предназначенные для закрепления изученных свойств, соотношений, фактов, а также направленные на овладение способом построения программных продуктов, создания и отладки.

- исследовательские, направленные на практическое применение знаний спецпредметов.

- творческие, связанные с созданием на основе основных конструкций специальных программ.

- обобщающие, основной целью которых является систематизация и обобщение теоретических знаний, методов построений, реализации, отладки программного обеспечения.

В целях повышения мотивации и ответственности студентов за качество освоения профессиональных компетенций по программированию, по работе с базами данных, интеграции программных продуктов, где студенты учатся работать с шаблонами, задачами репродуктивного типа, задач творческого характера, для укрепления межпредметных связей курса предметов профцикла проводятся диктанты по определенному спецпредмету:

Основное назначение диктантов по спецпредметам – помочь преподавателю эффективно тренировать устойчивость внимания, оперативную память, умение сосредоточиваться.

В диктантах можно рассматривать следующие группы заданий:

- операционные, в которых нужно вычислять, решать задачи, выполнять преобразования и т.п., получив информацию на слух;
- логические, в которых требуется оценить истинность высказывания, для чего необходимо быть внимательным и сосредоточенным, уметь слушать, слышать и анализировать данные.

Игры при изучении профессиональных дисциплин – технология, позволяющая, как никакая другая технология, развивать ключевые компетенции студентов. Игры ставят в условия поиска, пробуждают интерес к победе, а отсюда – стремление быть быстрым, сообразным, ловким, находчивым, уметь четко выполнять задания, соблюдать правила. В играх, особенно коллективных, формируются и нравственные качества личности.

Эффективным способом реализации ключевых компетенций является использование на уроках компьютерной техники. Самостоятельное создание презентаций к уроку, поиск материалов в Интернете по заданному вопросу, компьютерное тестирование, все это изменяет процесс обучения, способствует лучшему усвоению учебного материала.

Лёгких путей в профессию нет. Но необходимо использовать все возможности для того, чтобы студенты учились с интересом, чтобы большинство подростков испытали и осознали притягательные стороны выбранной профессии, её возможности в совершенствовании умственных способностей, в преодолении трудностей.

Одним из эффективных методов реализации ключевых компетенций мы считаем использование проектной работы на уроках. Работа должна была концентрироваться на живом и жизненном материале; много внимания обращалось на совместную деятельность студентов, на отношения между ними, на их умение разобраться в реальной жизни.

Интегрированные проекты формируют активную, самостоятельную и инициативную позицию студента, развивают исследовательские и рефлексивные навыки, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности, нацелены на развитие познавательного интереса, расширяют кругозор и реализуют принцип связи обучения с жизнью.

Эффективная реализация компетентностного подхода возможна посредством целенаправленного формирования компетенций; поэтапной организации образовательного процесса на интегрированном содержании профессиональных дисциплин.

Формирование компетенций происходит средствами содержания образования. В итоге у студента развиваются способности и появляются возможности решать в повседневной жизни реальные проблемы – от бытовых, до производственных и социальных. Заметим, что образовательные компетенции включают в себя компоненты функциональной грамотности студента, но не ограничиваются только ими.

Литература

1. Зеер Э.Ф. Психология профессионального образования / Э.Ф. Зеер - Москва: Академия, 2009.
2. Оленева Ю.Б. Технология обучения студентов колледжа на основе индивидуального образовательного маршрута / Ю.Б. Оленева // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 11. - С. 36.
3. Хуторской А.В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному?: пособие для учителя / А.В. Хуторской. – М.: Владос-Пресс, 2005.
4. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – М.: Сентябрь, 1996.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ ИСТОРИИ

*Бестолков Дм. А.,
преподаватель истории*

Коммуникативная компетентность – это способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми. В ее состав входит совокупность знаний и умений, обеспечивающих эффективное протекание коммуникативного процесса.

Реализация коммуникативной цели обучения предполагает, что речевая деятельность формируется во всех ее видах: чтении, говорении и письме. В этой связи важное значение приобретает общение студента и преподавателя на учебном занятии, речевая активность обучающихся на уроке, в целом.

Важными средствами создания возможностей общения на уроке являются:

- коммуникативные целевые установки преподавателя, которые организуют деятельность студентов;
- специальная система ситуативных упражнений;
- использование текста в качестве дидактической единицы учебного материала;
- обучение студентов приемам работы с историческими источниками;
- формирование у них умений систематизировать материал;
- совершенствование умения работать в команде, группе и т.д.
- Основными способами формирования коммуникативных умений на уроках истории являются использование монолога, диалога и полилога.
- Монолог чаще всего используется при проведении на уроке традиционного опроса. Его возможные варианты:
 - монологический рассказ у доски (в это время группа слушает и оценивает ответ товарища или выполняет другое задание);
 - монолог в паре (ответ ученика комментирует его товарищ);
 - рассказ по цепочке или по ключевым словам.

Субъектами *диалога* могут быть ученик, группа, преподаватель. Однако на уроках чаще всего используется взаимный опрос, когда ученики проверяют друг у друга домашнее задание или выполняют письменную работу.

Использование *полилога* на уроке происходит в процессе совместной деятельности, в результате чего учащиеся овладевают умениями прислушиваться к другому мнению и тактично отстаивать свое, слышать другого человека и принимать его доводы.

Формы полилога, применяемые на уроках истории, могут быть самыми разными:

- дискуссия (если ставится цель выработать общее мнение при существующих различиях в понимании проблемы);
- диспут (на занятии происходит свободный обмен мнениями, учащиеся должны доказать верность своей точки зрения);
- деловая игра (использование деловой игры повышает мотивацию учеников, развивает их способности к осмыслению событий и явлений, обучает сотрудничеству);
- дебаты (игра двух команд: утверждающей и отрицающей).
- конференция (создается группа докладчиков, которым предстоит выступить на конференции, и экспертов, в роли которых выступают остальные учащиеся).

Таким образом, в процессе использования описанных в данной работе приемов и способов формирования коммуникативной компетентности на уроке истории происходит не просто обмен информацией, но установление взаимопонимания, взаимодействия между всеми субъектами процесса обучения, обмен знаниями, мнениями, оценками деятельности, духовно-нравственными ценностями. Все это позволяет создать ситуацию успеха на уроке,

способствует совершенствованию умений слушания, чтения, говорения. Студенты учатся мыслить раскованно, ярко, нестандартно, творчески, что, безусловно, пригодится им во взрослой жизни.

Литература

1. Губарева Т.О. Формирование коммуникативной компетентности учащихся гимназии: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Оренбург. 2007. - 23 с.
2. Кудашкина О.В. Коммуникативная компетентность как составная часть содержания образования. (Электронный ресурс). Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kompetentnost-kak-sostavnaya-chast-soderzhaniya-obrazovaniya>
3. Кузьмина Е.М. Формирование коммуникативной компетентности студентов вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Нижний Новгород. 2006. - 26 с.
4. Полторак Н.А. Языковая коммуникативная компетентность российской учащейся молодежи в контексте профессиональной социализации: социокультурный аспект: автореф. дис. ... канд. пед. наук. - Майкоп. 2014. - 27с.
5. Чанышева Г. О коммуникативной компетентности (Электронный ресурс). Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/o-kommunikativnoy-kompetentnosti>

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Бесхлебная Т.С.,

преподаватель профессионального цикла

Социально-экономические изменения в стране привели к необходимости модернизации многих социальных институтов, и в первую очередь системы образования. В новых условиях, характеризующихся рыночным развитием экономики, появлением новых ценностных ориентиров среди молодежи, все более очевидным становятся противоречия между содержанием профессионального образования и изменением потребностей отраслей экономики и социальной сферы в развитии науки и информационных технологий; уровнем общего и профессионального образования - и возможностью трудоустройства молодежи в обществе с развивающейся рыночной структурой.

Для преодоления этих противоречий возникла необходимость нового подхода к обучению, способствующему формированию специалиста, способного к самореализации, к гибкой смене способов и форм жизнедеятельности, к решению жизненных и профессиональных проблем. То есть, сегодня обучающимся необходимо не только получать и совершенствовать свои профессиональные качества, но и быть психологически готовым к иному виду профессиональной деятельности.

Требования ФГОС СПО к результатам освоения основной образовательной профессиональной программы предусматривают овладение выпускником определенными общими и профессиональными компетенциями. То есть, реакцией профессионального образования на изменившиеся социально-экономические условия, на процессы, появившиеся вместе с рыночной экономикой, стало внедрение в процесс обучения компетентностного подхода, который означает постепенный переход с трансляции знаний и формирования навыков на создание условий для овладения комплексом компетенций, включающих потенциал и способности выпускника к выживанию и устойчивой жизнедеятельности в условиях современного многофакторного социально-политического, рыночно-экономического, информационно и коммуникационно насыщенного пространства.

Сложность и многоплановость вхождения выпускников в практическую деятельность требует адекватной подготовки, прежде всего в рамках учебного процесса, соединяющей теоретические знания и практические умения в единое целое. В этих условиях значительно возрастает роль компетентностного подхода к подготовке специалистов, который дает ответы на запросы производственной сферы и является своего рода инструментом усиления социального диалога системы среднего профессионального обучения с миром труда, средством углубления их сотрудничества и взаимодействия.

В такой системе подготовки специалистов выражена четкая ориентированность на потребности рынка труда.

Компетентностный подход оптимально сочетается с активными и интерактивными методами обучения, которые чаще всего характеризуются сочетанием нестандартных форм, средств и методов, направленных на организацию образовательного пространства.

Личность человека развивается в процессе и результате разрешения жизненно важных для него ситуаций. Для того, чтобы развивать профессиональное мышление, организаторские умения необходимо систематически ставить студентов в условия, позволяющие им упражняться в том или ином виде деятельности.

Поэтому в учебном процессе необходимо шире использовать метод решения производственных ситуаций, с которыми выпускник столкнется в своей будущей профессиональной деятельности.

Суть метода состоит в том, что студентам предлагается осмыслить реальную производственную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую деятельность, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который

необходимо усвоить при разрешении данной ситуации. При этом сама ситуация не имеет однозначных решений. Основным дидактическим материалом служит ситуационная задача, которая включает в себя описание ситуации и контрольный вопрос.

Например, в ресторанном бизнесе одной из проблем является непрогнозируемый клиентский поток, т.е. невозможно предвидеть какое количество людей посетят ресторан в течение дня. Из-за этого трудно определиться со штатом поваров, в отдельные дни, когда много клиентов, для выполнения заказов их просто не хватает, и клиентам приходится долго ждать свой заказ, а в другие дни, наоборот поварам нечего делать. Какие технологические и технические способы для разрешения данной проблемы Вы можете предложить?

Кроме того, можно представить производственные ситуации в виде схем, документов, алгоритмов технологических процессов с заложенными в них ошибками, в выявлении которых и заключается анализ ситуации.

Производственная ситуация может включать в себя имитацию как полного производственного процесса или задачи, так отдельных его элементов, чтобы акцентировать внимание обучаемого на каком-то важном моменте темы, предоставляет студентам возможность в творческой обстановке сформировать и закрепить те или иные навыки производственного процесса. Задача преподавателя - дать почувствовать обучающимся, что их профессиональная и жизненная успешность реальна и достижима, но лишь при их активной личной заинтересованности и приложении определенных интеллектуальных усилий.

Типовые производственные задачи формулируются на основе анализа профессиональных функций и имитируются ситуации, которые возникают при выполнении рабочим или специалистом его должностных обязанностей.

Особое внимание методу решения производственных ситуаций отводится при разработке программ профессиональных модулей. Формированию каждой ключевой компетенции способствуют разработанные конкретные ситуации. Созданию банка производственных ситуаций нам помогает собственный производственный опыт и многолетнее сотрудничество со специалистами и руководителями предприятий общественного питания нашего города. Обсуждение и согласование с ними разработанных производственных ситуаций позволяет сделать их более реальными, выделить наиболее часто встречающиеся в профессиональной деятельности ситуации

Метод решения производственных ситуаций целесообразно использовать в процессе закрепления знаний, полученных на предыдущих занятиях, а также для отработки навыков практического применения полученных знаний в ходе семинарских занятий и для проверки знаний, полученных студентами в ходе теоретического курса.

Современный урок должен быть не только актуальным, но и интересным. Поэтому в процессе обучения конструируются уроки с игровыми моментами (ролевые и деловые игры), которым большую роль отводили великие педагоги. В.А. Сухомлинский писал: "Без игры нет, и не может быть, полноценного умственного развития. Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности".

Включение в учебный процесс игр создаёт у студентов рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний, способствует формированию профессиональных и общих компетенций. В игре удаётся сконцентрировать внимание самых инертных и пассивных студентов, которые в неигровых условиях обучаются с большим трудом. Игра помогает студенту овладеть умением анализировать, сравнивать и обобщать, способствует развитию памяти, внимания, творческого воображения.

В деловых играх на основе игрового замысла модернизируются производственные и жизненные ситуации и отношения, в рамках которых выбирается оптимальный вариант решения рассматриваемой проблемы и имитируется его реализация на практике. Отличительными свойствами деловых учебных игр являются моделирование приближенных к реальной профессиональной деятельности ситуаций; поэтапное развитие игры, в результате чего вы-

полнение предшествующего этапа влияет на ход следующего; наличие конфликтных ситуаций; обязательная совместная деятельность участников игры, выполняющих предусмотренные сценарием роли; контроль игрового времени; элементы состязательности и другие.

Таким образом, использование современных педагогических технологий и различных форм уроков в учебном процессе позволяет значительно повысить активность студентов на уроке, научить их больше рассуждать, анализировать и осознанно принимать решения, что позитивно отражается на повышении успеваемости и качестве знаний, помогает студентам приблизиться к реальным условиям их будущей профессиональной деятельности и быстрее адаптироваться на производстве.

Результатом компетентного подхода является выпускник, владеющий компетенциями, которые позволят ему быть востребованным на рынке труда и успешными в соответствующей профессиональной сфере деятельности.

Литература

1. Байденко В.И. Базовые навыки (ключевые компетенции) как интегрирующий фактор образовательного процесса / В.И. Байденко, Б. Оскарссон // Профессиональное образование и формирование личности специалиста. – М., 2012, с. 22-46.
2. Беспалько В.П. Системно-методическое обеспечение процесса подготовки специалистов / В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур – М.: Высшая школа, 2014. – 144 с.
3. Болотов В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В.А. Болотов, В.В. Сериков // Педагогика. – 2010. – № 10. – С. 8 – 14.
4. Князева О.Г. Компетентностный подход в профессиональном образовании в условиях реализации ФГОС СПО / О.Г. Князева // Проблемы и перспективы развития образования: Материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь: Меркурий, 2015. – С. 2364-237.
5. Фруммин И.Д. Компетентностный подход как естественный этап обновления содержания образования / Фруммин И.Д. // Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление. – Красноярск, 2013
6. Хасия Т.В. Компетентностный подход: инновации и традиции в образовании современного педагога / Т.В. Хасия // Актуальные задачи педагогики: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. – С. 237-240.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

*Болдырева Т.В.,
преподаватель физвоспитания*

Цель физического воспитания – развитие физических и психических качеств студентов, формирование у них не только двигательных умений и навыков, но и основных черт личности. Эта цель реализуется в ходе решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач. Решение этих задач определяет основные функции преподавателя физической культуры, к которым относятся: воспитательные, образовательно-просветительские, управленческо-организаторские, проектировочные, административно-хозяйственные.

Воспитательные функции состоят в формировании нравственных и идейных взглядов личности обучающегося.

Образовательно-просветительные функции заключаются в передаче обучающимся специальных знаний и умений.

Управленческо-организаторские функции состоят в организации уроков, занятий в спортивных секциях, спортивных соревнований и в управлении всей спортивной деятельностью студентов.

По сравнению с преподавателями других специальностей преподаватель физической культуры работает в специфических условиях.

Условия психической напряженности:

- шум от криков занимающихся, который отличается прерывистостью и высокими тонами, вызывает психическое утомление у преподавателя;
- необходимость переключения с одной возрастной группы на другую;
- значительная нагрузка на речевой аппарат и голосовые связки;
- ответственность за жизнь и здоровье обучающихся, так как занятия физическими упражнениями отличаются высокой степенью риска в получении травм.

Условия физической нагрузки:

- необходимость показывать физические упражнения;
- осуществление физических действий совместно с обучающимися;
- необходимость страховать студентов, выполняющих физические упражнения.

Условия, связанные с внешне средовыми факторами:

- климатические и погодные условия при занятиях на открытом воздухе;
- санитарно-гигиеническое состояние спортивного зала.

Труд учителя физической культуры является сложным и многообразным. Учитель должен быть сам всесторонне подготовлен физически (быть стройным, подтянутым, опрятно одетым), знать теорию и практику выполнения физических упражнений, владеть методикой обучения.

Направленность содержания занятий по физическому воспитанию должна быть посвящена решению образовательных, воспитательных, оздоровительных, тренировочных и соревновательных задач.

Решение этих задач во многом зависит от профессиональной компетентности преподавателя, его двигательной подготовленности, организаторских способностей, нравственной, эстетической, речевой культуры, дидактических способностей, коммуникативной культуры. Он должен анализировать научные и теоретические публикации по вопросам физической культуры, делиться опытом работы с другими коллегами, иметь методические разработки и усовершенствованные, экспериментальные программы. Преподаватель физической культуры должен владеть самоанализом и анализом уроков, уметь проводить их в усложненных усло-

виях, внедрять инновации, изобретения в учебно-тренировочный процесс, проводить зачетные уроки, разрабатывать тестирование и домашние задания для обучающихся.

Для формирования такой компетенции преподавателя физической культуры как способность успешно решать педагогические задачи на уроке, необходимо учитывать данные специально разработанной системы самостоятельного психологического анализа урока. Эта система соответствует общим для педагогики и психологии принципам развивающего и воспитывающего обучения и условно делится на три направления:

1) воспитательное: развитие личности студента, формирование его нравственности, мировоззрения;

2) методическое: разбор урока (обоснование целей, содержания и организации соответственно уровню подготовленности учащихся, их интеллектуальному развитию, возрастным и индивидуальным особенностям);

3) проблемное, излагающее современный взгляд на урок, т.е. на совместную деятельность в группе с двумя адресатами: обучающимся (что дает ему данный урок в плане развития речемыслительной деятельности, коммуникативных способностей, индивидуальных и психологических качеств) и преподавателем (урок является инструментом совершенствования собственных педагогических умений, личностных качеств, коммуникативных способностей, речемыслительной деятельности, самосознания).

Профессиональное мастерство преподавателя физической культуры во многом определяется его способностями к педагогической деятельности, которые делятся на следующие группы:

- дидактические способности – это способности передавать учебный материал, делая его доступным. Преподаватель должен преподносить учебный материал ясно и понятно для конкретной группы студентов, вызывая у них интерес к учебному предмету, побуждая их к активности и самостоятельности в учебной деятельности. Эти способности заключаются в умении преподавателя реконструировать, адаптировать учебный материал, трудное делать легким, сложное – простым, неясное – понятным;

- академические способности - это способности к соответствующей области наук (учебный предмет). Способный преподаватель физической культуры знает свой предмет не только в объеме учебного курса, но и значительно шире и глубже. Он стремится к познанию последних открытий в области научных знаний по своему предмету, сам ведет исследовательскую работу;

- перцептивные способности – это психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности обучающегося и его психического состояния;

- речевые способности - это способности ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью речи, мимики и пантомимики. При этом преподавателю важно проявлять силу, убежденность и заинтересованность в том, что он говорит;

- организаторские способности – это умение организовать обучающихся. формировать их коллектив, воодушевить на решение учебных задач. Кроме того, это способность организовать собственную деятельность;

- авторитарные способности – это способность непосредственно эмоционально-волевым влиянием на обучающихся добиваться у них авторитета;

- коммуникативные способности – это способность к общению с обучающимися, умение найти к ним правильный подход, наладить тесные контакты, установить с ними взаимоотношения, целесообразные для осуществления педагогической деятельности;

- педагогическое воображение – это способность предвидеть последствия педагогической деятельности: прогнозировать развитие тех или иных качеств у воспитанников, предугадывая, что может «получиться» из студентов;

- attentionные способности – это способность распределять свое внимание между несколькими видами деятельности одновременно.

Преподавателю необходимо следить за содержанием и формой изложения учебного материала, развертывая свои мысли, держать в поле внимания всех студентов, реагировать на проявление признаков утомления, невнимания, непонимания со стороны воспитанников, отмечать нарушения дисциплины, следить и за собственным поведением.

Особенностью профессионального труда преподавателя физической культуры является связь его деятельности с воспитанием подростков. Преподаватель должен со знанием своего дела подходить к обучающимся, понимать возрастные особенности, знать пути воспитания молодого поколения. Необходимо формировать и развивать у обучающихся социальную активность, помогать раскрывать им свои возможности.

В области физической культуры решаются общепедагогические задачи формирования гармонически развитой личности и здорового образа жизни. Личный пример педагога во многом способствует воспитанию личности подростка.

Преподаватель физической культуры должен опираться на педагогику сотрудничества с обучающимися, с их родителями, с коллегами по работе. Он должен раскрыть в подростке положительные качества и способствовать их развитию, слабо подготовленных обучающихся заставить поверить в свои силы, научить их работать на занятиях физической культурой, дома – над развитием своих физических и морально-волевых качеств.

Преподавателю физической культуры в своей деятельности необходимо правильно понимать и учитывать мотивы и интересы обучающихся к физкультурно-спортивной деятельности. Глубокие знания, мастерство, воля, выдержка, спокойствие, уверенность, такт помогают преподавателю физической культуры успешно решать поставленные задачи. Преподавателю физической культуры приходится воспитывать обучающихся в духе преодоления трудностей, вести их по пути «от простого к сложному», от изученного к неизученному, т.е. все время создавать перед ними систему перспективных направлений в стремлении к самосовершенствованию.

Преподавательское мастерство характеризуется такими факторами, как творчество, изобретательность и находчивость, умением владеть собой, знанием своего предмета и методов воспитательной работы. Преподаватель физической культуры всегда имеет дело с внутренним миром обучающихся, его мировоззрением, мыслями, желаниями и надеждами, его горестями и радостями. Независимо от своего личного опыта, таланта, знаний, педагог оставляет след в душе и сознании подростка. У одних этот след остается очень ярким, они подражают педагогу, и, в конечном итоге, стремятся пойти по его стопам. Другим педагог помогает укрепить здоровье, поддерживает советом: по какому направлению продолжить образование, какую приобрести профессию – а это также оставляет след в душе и сознании его воспитанников.

На уроках и спортивных тренировках педагог постоянно обращает внимание на поведение обучающихся в зале, на взаимоотношение со сверстниками, старшими. Преподаватель физической культуры добивается от обучающихся путем кропотливой систематической работы содержания в порядке спортивной формы, чистоты в спортивном зале, в раздевалках, туалетных комнатах. Опыт показывает, что с воспитанием связаны такие понятия, как «добродота», «сердечность», «чуткость», «внимательность», «индивидуальный подход к обучающимся», которые должны сочетаться со строгостью, требовательностью к воспитанникам. Преподаватель физической культуры без увлеченности своим трудом, без преданности ему, без постоянных творческих поисков, целеустремленности, смелости, новаторства никогда не заслужит авторитета и любви обучающихся, их глубокого искреннего уважения.

Чтобы иметь авторитет у обучающихся, преподавателю физической культуры необходимо постоянно следить за собой, своими манерами, речью, не «давить» своими знаниями, а охотно передавать их своим воспитанникам. Речь преподавателя физической культуры должна быть образной и понятной обучающимся. Знание терминологии, ее понимание и ис-

пользование обучающимися помогают им быстрее овладеть учебным материалом; объяснение преподавателя для них становится ясным, простым и доступным.

В ходе общения со студентами на уроках физической культуры, спортивных тренировках и соревнованиях, при проведении различных спортивно-массовых мероприятий преподаватель должен постоянно помнить, что настоящий воспитательный эффект получается в том случае, когда удастся организовать взаимоотношения, которые основаны на положительных эмоциях. Преподаватель и обучающийся составляют единую систему, объединенную общей целью: преподаватель передает знания, умения, навыки, а обучающийся воспринимает их и закрепляет на уроках физической культуры, спортивных секциях, соревнованиях и т.д., то есть происходит обмен информацией, организация взаимоотношений, познание личности подростка.

Педагогический такт – это соблюдение преподавателем чувства меры в общении с молодежью в самых разнообразных сферах деятельности, умение выбрать правильный подход к обучающимся в системе воспитательных отношений с ними. Профессиональный смысл такта заключается в специфической деятельности педагога, обязанного влиять на внутренний мир обучающегося, уметь общаться с ним, предъявлять, когда это необходимо, педагогические требования, способствовать формированию нравственных отношений и осуждать те, которые идут вразрез с воспитательными целями. В педагогической деятельности такт определяется не только способностью воспитателя избежать конфликта с подростком, но и умением, если нужно, пойти на этот конфликт, правильно разрешить любое возникшее противоречие.

Незыблемыми остаются принципы формирования у молодого поколения норм поведения в семье, школе, на улице, в общественных местах, транспорте, спортивном зале, воспитания уважения к старшим, инвалидам и др. Физическая культура и спорт оказывают всестороннее воздействие на обучающихся. Для многих физкультурно-спортивная деятельность – единственная возможность восстановления здоровья, преодоления уже имеющихся отклонений от норм физического развития. Да, чтобы быть красивым, необходим режим, ограничения, постоянные физические нагрузки, неукоснительное соблюдение гигиенических норм, применение средств закаливания и др. Для этого нужны воля, выдержка, терпение. Задача преподавателя физической культуры – дать на уроке и спортивной тренировке чувственно-конкретное представление о красоте человеческого тела и удивительных возможностях организма.

Произведения искусства, реклама, фотографии, биографии спортсменов прошлого и настоящего – самый разнообразный материал может прийти на помощь преподавателю и тренеру, если он правильно осознает свои воспитательные функции.

На спортивных занятиях важно раскрыть красоту и выразительность действий, суметь дать эстетическую окраску упражнениям, пробудить творческий импульс, фантазию, направить их на поиски наиболее гармоничного построения движений и комбинаций. Обнаруживать красоту целесообразности – сильнейший эстетический стимул совершенствования спортивного мастерства. От преподавателя физической культуры (тренера) требуется не только способность чувствовать эстетическую сторону физических упражнений, но и умение раскрыть ее перед обучающимися. Здесь проявляется особый талант педагога и, конечно, соответствующая художественно-эстетическая культура. В этом случае на помощь педагогу может прийти искусство – широкий спектр музыкальных, пластических ассоциаций поможет дать чувственно осязаемый образ желаемого действия, результата. Используемая на занятиях музыка может и должна выступать не только в чистом функциональном значении ритмической организации действий, но и в ее эстетическом, художественном содержании.

Преподаватель физической культуры в процессе уроков и спортивных тренировок учит студентов формировать себя, дает знания о механизме владения своим телом, учит ощущать выполняемые упражнения и управлять ими. Следует обращать внимание на внут-

реннее сознательное сосредоточение, вникание в смысл физического упражнения каждым обучающимся. Нужно пробудить у подростка потребность совершенствоваться, творить красоту в себе. Формирование эстетических качеств личности невозможно без воспитания нравственных качеств, развития духовности. Чтобы развить силу, ловкость, красивую фигуру, необходимо проявить волевые усилия, терпение, мужество.

Итак, преподаватель физической культуры – это не только спортсмен или специалист в области спорта, это, в первую очередь, профессиональный педагог, обладающий всеми современными компетенциями развивающего образования, это сильная личность, способная своим авторитетом сформировать устойчивый интерес к физической культуре и спорту.

Именно в результате реализации компетентностного подхода педагог способен обеспечить положительные и высокоэффективные результаты в обучении, воспитании и развитии молодого поколения.

Литература

1. Вербицкий А. Психолого-педагогические основы образования взрослых: контекстный подход // [http: www.znanie.ru/](http://www.znanie.ru/)
2. Железовская Г.И. Педагогические условия формирования интереса к учению у студентов на занятиях по физической культуре / Г.И. Железовская, Е.Н. Гудкова, А.М. Кузьмин // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 3. - С. 54.
3. Носов И.А. Модель учителя физической культуры / И.А. Носов // Сибирский учитель. – 2000. – № 3.
4. Романов А.А. Физические упражнения как основное средство подготовки студентов / А.А. Романов, И.С. Щадилова, А.Ю. Савкин // Среднее профессиональное образование. – 2017. – № 3. – С. 16.
5. Фруммин И.О. Компетентностный подход как естественный этап обновления содержания образования / И.О. Фруммин // Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление: материалы 9-ой научно-практической конференции. – Красноярск, 2003. – С. 41-44.
6. Щербакова В.Л. Физическая подготовка как важная часть физического воспитания студентов / Щербакова В.Л. // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 7. - С. 25.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ

Букатина О.В.

преподаватель профессионального цикла

В настоящее время все развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы обучающийся стал центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность учащихся находилась в центре внимания педагогов-исследователей. Модернизация российского образования с неизбежностью влечёт за собой необходимость поиска новых подходов к профессиональному обучению. Обращение к нетрадиционным формам обучения предполагает влияние педагога на деятельность каждого обучающегося и вовлечение его в активную учебно-практическую деятельность. Одной из наиболее органичных и эффективных форм преподавания является метод проектов.

В проектной работе обучающиеся включаются в организуемую педагогом поисковую учебно-познавательную деятельность. Педагог опирается при этом на уже имеющиеся возможности, способности студентов к творческому мышлению.

Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности.

Актуальность, теоретическая значимость и недостаточная практическая разработанность данной проблемы обусловили мой выбор темы: «Организация проектной деятельности – как одно из условий компетентностного подхода в обучении».

Внедрение Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) предполагает изменение подходов к профессиональному образованию. Лейтмотив обучения в СПО – проблема качества образования как основы качества жизни человека и общества. ФГОС СПО требуют овладение студентами общих (ОК) и профессиональных компетенций (ПК). И если ПК мы сформируем через содержание обучения, то ОК крайне редко можно сформировать через содержание, в основном через методы обучения. Образовательная компетенция включает совокупность взаимосвязанных смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков, способов деятельности ученика, необходимых, чтобы осуществлять личностно и социально-значимую продуктивную деятельность по отношению к объектам реальной действительности.

Компетентностный подход обновления содержания образования направлен на развитие компетентностей учащихся на основе принципов фундаментальности, универсальности, интегративности, вариативности, практической направленности.

По мнению ученых, цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых обучающиеся:

- самостоятельно приобретают недостающие знания из разных источников;
- пользуются приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;
- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;
- развивают исследовательские умения (выявление проблемы, сбор информации, наблюдения, проведение экспериментов, анализ, построение гипотез, обобщение);
- развивают системное мышление.

Проблема при использовании метода проектов заключается в том, каким образом организовать учебный процесс, чтобы не просто дать студентам знания об исследуемых процессах, но и сформировать у них навыки работы над проектом, а также умения проведения исследований. Проектная деятельность обучающихся позволяет решать и более глубокую

задачу – задачу формирования ключевых компетенций, что необходимо выпускникам для продолжения образования и успешной деятельности в различных сферах производства.

Повысить активность обучающихся в самостоятельном получении знаний, приобретении умений осуществлять практическую деятельность можно путем широкого внедрения в настоящее время проектной технологии, которая, по сути, основана на использовании проблемных, исследовательских методов. Студенты должны быть подготовлены к проектной деятельности, а для этого их необходимо последовательно обучать планированию этого вида деятельности, а также создавать условия для мотивации на данный вид деятельности. В решении данной задачи важная роль отводится преподавателю-исследователю, готовому к организации и руководству проектной деятельностью.

Используя проектирование как метод познания, студенты приходят к переосмыслению роли знаний в социальной практике. Реальность работы над проектом, а главное – рефлексивная оценка планируемых и достигнутых результатов помогают студентам осознать, что знания – это не только самоцель, сколько необходимое средство, обеспечивающее способность человека грамотно выстраивать свои мыслительные и жизненные стратегии, принимать решения, адаптироваться в социуме и самореализоваться как личность.

Формирование информационной компетентности обеспечивается включением обучающихся в учебно-исследовательскую деятельность – форму учебной деятельности, целью которой является достижение более глубокого образовательного уровня, развитие творческих, интеллектуальных способностей студентов.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определённого отрезка времени. Осуществляется взаимодействие учащихся друг с другом и преподавателем, роль которого меняется от контролера до равноправного партнера и консультанта. Собирая и анализируя информацию, учащиеся делают устные и письменные сообщения, советуются друг с другом, спорят, чтобы прийти к одному мнению.

Умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития. Недаром эти технологии относят к технологиям 21 века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека индустриального общества.

Немаловажное значение имеет и тот факт, что обучающиеся работают в малых группах. В группе всегда есть обучающиеся с различным уровнем речевого развития. При традиционной форме проведения занятий менее подготовленные отмалчиваются. В работе над проектом каждый вносит свою лепту в его реализацию в зависимости от знаний и личностных интересов. Каждый в равной мере несет ответственность за выполнение проекта и должен представить результаты своей работы.

Проектная деятельность воспитывает и развивает самостоятельность обучающихся в проявлении себя, ведь в процессе групповой совместной деятельности они, прежде всего, учатся высказывать своё мнение, слышать других, не входить в конфликт, если собственное мнение не совпадает с мнением товарища, учатся поиску согласия, выработка общего мнения о том, что и как надо делать.

Таким образом, применение метода проектного обучения в работе со студентами является одним из направлений модернизации современного образования. Проектная деятельность позволяет преобразовывать теоретические знания в профессиональный опыт и создает условия для саморазвития личности, позволяет реализовывать творческий потенциал, помогает личности самоопределиваться и самореализоваться, что в конечном счете формирует общие и профессиональные компетенции выпускников СПО, обеспечивающие их конкурентоспособность и востребованность на рынке труда.

Литература

1. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология / В.В. Гузеев. – М.: Народное образование, 2010. – 240 с.
2. Жак Д. Организация и контроль работы с проектами / Д. Жак // Университетское образование: от эффективного преподавания к эффективному учению. Сборник рефератов по дидактике высшей школы / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. – Мн., Профилен, 2011. – С. 121-141.
3. Лазарев Т.В. Проектный метод: ошибки в использовании / Т.В. Лазарев // Первое сентября. – 2011. – № 1. – С. 9-10
4. Митрофанова Г.Г. Трудности использования проектной деятельности в обучении [Текст] / Г.Г. Митрофанова // Молодой ученый. – 2011. – № 5. – Т.2. – С. 148-151.
5. Моор М.В. Проектная методика обучения как средство активизации познавательной деятельности студентов / М.В. Моор // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 4. – С. 92.
6. Сибирская Н.П. Проектирование педагогических технологий. Т.2. / Н.П. Сибирская // Энциклопедия профессионального образования в 3 т. – М, 2009. – С. 344-345.
7. Судакова С.В. Пути формирования общих компетенций при использовании интегрированных занятий / С.В. Судакова // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 6. – С. 122.
8. Шапошников В.Л. и др. Взаимосвязь становления исследовательской и информационной компетентности студентов в условиях информатизации образования / В.Л. Шапошников, Т.Л. Шапошникова, А.Е. Карасева, М.Л. Романова. // Среднее профессиональное образование. – 2017. – № 1. – С. 37.

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Булыгина А.А.

преподаватель профессионального цикла

Среднее профессиональное образование, как и всё образование в целом, в последние годы претерпевает значительные изменения. Появление новых образовательных стандартов вполне объяснимо: новые условия жизни требуют от современных специалистов не только твёрдых и прочных знаний, но и умения хорошо ориентироваться в быстро меняющемся мире, живо откликаться на возрастающие потребности общества. Современный молодой специалист – это творческая, ответственная, коммуникативная, самостоятельная личность, способная быстро решать не только собственные проблемы, но и проблемы коллектива. На это и направлено появление во ФГОСах компетенций и компетентностного подхода. Каждая компетенция направлена на формирование определённых знаний, умений и навыков, что, в принципе, является не новым: в традиционном подходе все это было и есть. Но компетентностный подход отличается тем, что педагог должен не только сформировать знания, умения и навыки, но и научить студентов, как правильно ими владеть, ведь компетенция проявляется именно в деятельности.

Специалисты по программированию в современном мире очень востребованы, активно идет компьютеризация общества в целом. Поэтому потребность в высококвалифицированных программистах понятна. При подготовке к занятиям по программированию педагог должен учитывать те компетенции, которые отражает рабочая программа дисциплины. А это, помимо общих компетенций, конечно же, профессиональные. На занятиях по программированию у студентов, обучающихся по специальности «Программирование в компьютерных системах» согласно рабочей программе, формируются следующие профессиональные компетенции:

- выполнять разработку спецификаций отдельных компонентов;
- осуществлять разработку кода программного продукта на основе готовых спецификаций на уровне модуля;
- выполнять отладку программных модулей с использованием специализированных программных средств;
- выполнять тестирование программных модулей;
- осуществлять оптимизацию программного кода модуля;
- анализировать проектную и техническую документацию на уровне взаимодействия компонент программного обеспечения.

Все эти компетенции объединяет то, что основная их направленность – это работа с базами данных, интеграция программных продуктов, студенты учатся работать с шаблонами, задачами репродуктивного типа, творческими задачами. Наиболее продуктивными, на наш взгляд, методами и приёмами, способствующими эффективному формированию профессиональных компетенций в сфере программирования, являются:

- наблюдение – учебные и житейские ситуации, которые актуализируются на учебных занятиях и во внеурочной деятельности;
- обсуждение и решение проблемных задач и ситуаций;
- проектная деятельность: исследовательские, творческие, ролевые, практико-ориентированные мини-проекты и проекты – практические работы, имеющие жизненный контекст [2, с. 193];
- веб-технологии;
- квест-технологии.

Из всего многообразия методов самым распространённым и легкодоступным является метод использования проектной работы. Сама работа должна проводиться на живом матери-

але, с активным привлечением студентов. Ведь главное отличие компетентностного подхода заключается в активной роли студентов на занятиях, они – главная движущая сила. Много внимания необходимо обращать на совместную деятельность студентов, на отношения между ними. Активная деятельность студентов формирует и развивает их самостоятельную и инициативную позицию, которая сопряжена с опытом участия в практической деятельности, нацелена на развитие познавательного интереса, расширяет кругозор и реализует принцип связи обучения с жизнью.

Формирование компетенций происходит средствами содержания образования. В итоге у студента развиваются способности и появляются возможности решать в повседневной жизни реальные проблемы - от бытовых, до производственных и социальных.

Литература

1. Дегтярев С.Н. Креативно ориентированное обучение: разработка стратегии и пути ее реализации / С.Н. Дегтярев // Образование и наука. - 2014. - № 6. - С. 20 - 34.
2. Степина С. Н. Компетентностный подход в обучении информатике // Актуальные задачи педагогики: материалы Междунар. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2011. — С. 192-197.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

Климова Е.Ю.,

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

Модернизация российского образования с неизбежностью влечёт за собой необходимость поиска новых подходов к профессиональному обучению. Обращение к нетрадиционным формам обучения предполагает влияние педагога на деятельность каждого обучающегося и вовлечение его в активную учебно-практическую деятельность. Одной из наиболее органичных и эффективных форм преподавания является метод проектов.

В проектной работе обучающиеся включаются в организуемую педагогом поисковую учебно-познавательную деятельность. Педагог опирается при этом на уже имеющиеся возможности, способности студентов к творческому мышлению.

Актуальность технологии проектного обучения для современного образования определяется его многоцелевой и многофункциональной направленностью, а также возможностью её интегрирования в целостный образовательный процесс, в ходе которого наряду с овладением обучающимися системными базовыми знаниями и ключевыми компетенциями происходит многостороннее развитие личности.

Понятие компетентности как цели образования выступает в последние годы в качестве одного из центральных понятий. Использование компетентностного подхода позволяет, по мнению специалистов, ликвидировать несоответствие между существующим образованием и реальными образовательными потребностями общества.

Суть этого подхода в том, что цели обучения представляют собой триаду – «умение действовать», «умение быть» и «умение жить».

Одной из основных идей компетентностного подхода заключается в том, что компетентность означает способность мобилизовать полученные знания, умения, опыт и способы поведения в условиях конкретной ситуации, конкретной деятельности.

Проектная деятельность позволяет решить следующие задачи: формирует творческое отношение к профессии, развивает научное мышление, транслирует предметное содержание, формирует исследовательские компетенции и воспитывает личность.

Чтобы добиться результатов в процессе формирования исследовательских компетенций, педагогу необходимо научить студента самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, в том числе профессиональной, прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решений, устанавливать причинно-следственные связи, оценивать полученные результаты и выявлять способы совершенствования действий.

Формирование исследовательских компетенций происходит непосредственно в процессе осуществления обучающимися проектной деятельности. Начиная работу над исследованием, следует ответить не только на вопрос «Как мы это делаем», но и «Почему мы это делаем?». Важно, чтобы каждый участник исследования был в состоянии ответить на вопрос: «Что я лично могу сделать для решения этой проблемы?». Тем самым осуществляется выбор проблемной области, постановка задач, определяется конечный вид создаваемого продукта, его назначение (чаще всего учебное) и круг пользователей, происходит формирование состава исследовательской группы и распределение обязанностей. При этом соблюдается главный педагогический принцип: наиболее полный учет интересов обучающихся, обращение к волнующим их проблемам, подбор посильных задач, максимально способствующих развитию и становлению личности. Затем формулируется тема исследования, определяется характер его формальной представленности и завершенности.

Для того, чтобы начать исследование, следует, совместно с обучающимися, определить проблему практического характера, непосредственно связанную с их профессией, спе-

циальностью и экологическими вопросами, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Она-то и подсказывает, как сформулировать тему исследования. Учитываются также интерес каждого обучающегося к теме исследования.

Проектная деятельность студентов – одна из форм учебного процесса, в которой наиболее удачно сочетаются обучение и практика. В рамках учебного проекта студент сначала приобретает навыки исследовательской работы, затем начинает воплощать приобретенные теоретические знания в исследуемой работе, так или иначе связанной с профессией, специальностью. Проектная деятельность связана с необходимостью обоснования научных знаний посредством проверок через наблюдение, эксперимент, анализ статистических данных.

Смысл проектной деятельности в том, что в процессе её выполнения студент овладевает определенным перечнем исследовательских умений и навыков: самостоятельно подбирает литературу, работает с каталогами, архивными материалами, информационными обзорами, участвует в лабораторных исследованиях, составляет собственную картотеку, конспектирует литературу, выступает публично с научными сообщениями, разрабатывает программу и проводить самостоятельное исследование.

Студенты приобщаются к проектной деятельности с 1 курса. Проведение опытно-экспериментальных работ, решение ситуационных задач, применение проблемно-поисковых методов обучения, экскурсии в лаборатории города, использование компьютерной техники – неотъемлемая часть учебно-исследовательских проектов.

При проведении исследовательских занятий у студентов формируется не только бережное отношение к окружающей среде, ориентированное на сохранение природы, к здоровью человека, но и навыки отбора главного в информационных источниках, самостоятельный творческий стиль изложения материала, закрепляются умения работы с компьютером, аудио-, видеотехникой, приобретается опыт выступления перед большой аудиторией.

В процессе проведения исследовательских работ создаются и развиваются навыки самообразования, критического мышления, самостоятельной работы, самоорганизации и самоконтроля, работы в команде, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, устанавливать причинно-следственные связи, находить, формулировать и решать проблемы.

Многомерность проектной компетентности подтверждается применением обучающимися в исследовательской деятельности аналитических, критических, коммуникативных и других умений, личностных качеств, а также здравого смысла. Данная компетентность мобильна, подвижна, вариативна в любой ситуации и на любом предметном материале.

Таким образом, можно заключить, что исследовательская компетентность является «ключом», основанием для развития других более конкретных и предметно-ориентированных компетентностей, поскольку помогает студенту обучаться, позволяет стать ему более гибким, конкурентноспособным, помогает быть более успешным в профессии, общественной жизни, что и определяет значимость её формирования.

Организация проектной деятельности формирует у студентов такие компетенции, как: ценностно-смысловая компетенция, общекультурная компетенция, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая, личностная компетенция.

Компетентность, интерес, творчество, саморегуляция, самопознание – мы видим, что проектная деятельность формирует именно те компоненты интеллекта человека, которые необходимы для будущей социальной и профессиональной адаптации выпускников.

Литература

1. Амелина С.Ю. Понятие «интегративное знание»: сущность, структура и содержание / С.Ю. Амелина // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 2. - С. 34.

2. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентного подхода в образовании // Интернет-журнал «Эйдос».
3. Ермаков Д.С. Учебный экологический проект / Д.С. Ермаков // Биология в школе (Учителю экологии). – 2006. – № 5 (3). – С. 7-10.
4. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании / И.А. Зимняя – М.: ИЦПКПС, 2004. – 42 с.
5. Кларин М.В. Характерные черты исследовательского подхода: обучение на основе решения проблем / М.В. Кларин // Школьные технологии. – 2004. – № 1. – С. 11-24.
6. Компетентный подход к формированию содержания образования / Под ред. И.М. Осмоловской. – М.: ИТИП РАО, 2007. – 210 с.
7. Пистунова Л.Е. Формирование экологической компетентности студентов вуза: Дис. канд. пед. наук. – Кемерово, 2006. – 233 с.
8. <http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm>
9. http://www.conf.univers.krasu.ru/conf_9/docl_s.html].

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ

Коноплева Т.Д.,

преподаватель профессионального цикла

Повышение качества профессионального образования и уровня подготовки компетентных творческих и высококвалифицированных специалистов, соответствующих требованиям социального заказа общества, является в настоящее время одной из актуальных проблем не только для России, но и для других стран ближнего и дальнего зарубежья. Переход на компетентностное образование обусловлен новыми требованиями общества к личностным и профессиональным качествам специалиста, повышением его социальной ценности и самооценки. В таком обществе формируется устойчивый и долговременный запрос на яркую и свободную, инициативную и профессиональную личность. В связи с этим образование как социокультурный феномен должно быть нацелено не на формирование личности с заранее заданными свойствами, качествами и уровнем подготовленности, а на создание условий для полноценного развития творческого потенциала человека, на реализацию его потребностей, выражающихся в формировании необходимых компетенций и проявлении его компетентности.

Компетенция означает комплекс вопросов, в области которых человек обладает познаниями и существенным опытом деятельности. Компетентность в определенной области позволяет человеку не только эффективно действовать в данной области, но продвигаться дальше, развиваясь и оставаясь в русле общего прогрессивного развития. При определенных условиях знания, умения, способности и личностные качества могут рассматриваться с позиций профессиональной компетентности. Традиционная трактовка понятия «профессиональная компетенция» рассматривается как «единство теоретической и практической готовности в целостной структуре личности, характеризующее профессионализм специалиста».

В ходе многочисленных дискуссий, связанных с методами усовершенствования образовательного пространства России, в начале XXI в. получило распространение понятие «**компетентностный подход**».

Компетентностный подход в своей основе был сформулирован американскими психологами и педагогами и уже в наше время стал одним из основополагающих как в отечественном, так и в мировом профессиональном образовании. Данный подход изначально базируется на нормативной модели компетенции, которая охватывает собой весь спектр профессиональных знаний, умений и навыков.

Компетентностный подход в системе СПО предполагает совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов. Среди них можно выделить некоторые ключевые принципы, наиболее актуальные на современном этапе, например, такие как:

- современное СПО направлено на развитие у обучаемых способности самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт обучающихся;
- эффективность образовательного процесса в системе СПО достигается путем создания условий формирования у обучающихся опыта самостоятельного решения организационных, познавательных, нравственных, коммуникативных и иных задач, составляющих содержание профессионального образования в конкретной сфере (направлении).

Отмечая, что компетенции – это некоторые внутренние, потенциальные, сокрытые психологические новообразования (знания, представления, программы (алгоритмы) действий, системы ценностей и отношений), которые затем выявляются в компетентностях че-

ловека как актуальных, деятельностных проявлений. Обозначим сначала круг этих основных компетенций, имея ввиду их дальнейшее проявление как компетентностей [3, с. 6].

В настоящее время выделяется десять основных *компетенций*, объединенных в три группы, наиболее значимые для реализации компетентностного подхода к подготовке специалистов в системе СПО.

1. Компетенции, относящиеся к профессиональной деятельности человека:

– познавательной деятельности: постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, проблемные ситуации – их создание и разрешение; продуктивное репродуктивное познание, исследование, интеллектуальная деятельность;

– деятельности: игра, учение, труд; средства и способы деятельности: планирование, проектирование, моделирование, прогнозирование, исследовательская деятельность, ориентация в разных видах деятельности;

– информационно–коммуникационным технологиям: прием, хранение, переработка, выдача информации (чтение, конспектирование), массмедийные, мультимедийные технологии, компьютерная грамотность; владение Интернет-технологиями.

2. Компетенции, относящиеся к самому человеку как к личности, субъекту деятельности, общения:

– здоровьесбережения: знание и соблюдение здорового образа жизни (опасности курения, алкоголизма, наркомании, иных вредных привычек); знание и соблюдение правил личной гигиены, обихода; физическая культура человека, свобода и ответственность выбора образа жизни;

– ценностно–смысловой ориентации в мире: ценности бытия, жизни, культуры (живопись, литература, искусство, музыка), науки, производства, истории цивилизаций, своей страны, религии;

– интеграции: структурирование знаний ситуативно-адекватно актуализация знаний, расширение, приращение накопленных знаний;

– гражданственности: знание и соблюдение прав и обязанностей гражданина; свобода и ответственность, уверенность в себе, собственное достоинство, гражданский долг; знание и гордость за символы государства (герб, флаг, гимн);

– самосовершенствования, саморегулирования, саморазвития, личностной и предметной рефлексии: смысл жизни; профессиональное развитие, языковое и речевое развитие, овладение культурой родного языка, владение иностранными языками.

3. Компетенции, относящиеся к социальному взаимодействию человека и социальной сферы:

– социального взаимодействия: с обществом, общностью, коллективом, семьей, друзьями, партнерами; конфликты и их погашение⁴ сотрудничество, толерантность, уважение и принятие другого мнения, мироощущения (раса, национальность, религия, статус, роль, пол) социальная мобильность;

– общения: устное / письменное общение, диалог, монолог, порождение и восприятие текста; знание и соблюдение традиций, ритуала, этикета;

– кросскультурное общение; деловая переписка; делопроизводство, бизнес-язык; иноязычное общение, коммуникативные задачи, уровни воздействия на реципиента [3, с. 6].

Для решения задач, связанных с реализацией идеи повышения качества образования, государство объявило приоритет сферы образования перед всеми другими отраслями экономики и предоставило творческим педагогам максимальную свободу для реализации их идей в практике профессиональных учебных заведений.

Новые социально-экономические условия существенным образом влияют на изменение содержания профессионального образования в различных профессиональных учебных заведениях. Они должны сегодня обеспечить подготовку таких рабочих и специалистов, которые будут способны к инновационной деятельности, самостоятельной работе, быстрой

адаптации к постоянно-изменяющимся требованиям рынка труда и продвижению на рынок новых технических разработок, перспективных технологий. Быстрые технологические изменения, развитие информационных технологий, меняющиеся условия организации труда повышают роль коммуникативных и социальных умений, умений работать в команде, самостоятельно принимать профессионально-компетентные и производственно-рациональные решения и т.п. В связи с этим образовательные учреждения должны создавать условия для саморазвития, профессионального становления и социальной адаптации личности.

Основная задача среднего специального образования заключается в формировании творческой личности специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Решение этой задачи вряд ли возможно только путем передачи знаний в готовом виде от преподавателя к студенту. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца, умеющего сформулировать проблему, проанализировать пути ее решения, найти оптимальный результат и доказать его правильность.

Происходящая в настоящее время реформа образования связана по своей сути с переходом от парадигмы обучения к парадигме образования. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студентов (СРС) является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой.

Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учетом потребностей и возможностей личности.

Зная о наличии различных вариантов определения самостоятельной работы в педагогической литературе, мы придерживаемся следующей формулировки: самостоятельная работа (СР) – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

В общем случае это любая деятельность, связанная с воспитанием мышления будущего профессионала. Любой вид занятий, создающий условия для зарождения самостоятельной мысли, познавательной активности студента связан с самостоятельной работой. В широком смысле под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в учебной аудитории, так и вне ее, в контакте с преподавателем в его отсутствие.

Самостоятельная работа реализуется:

1. Непосредственно в процессе аудиторных занятий – на лекциях, практических и семинарских занятиях, при выполнении лабораторных работ.
2. В контакте с преподавателем вне рамок расписания, на консультациях по учебным вопросам, в ходе творческих контактов, при ликвидации задолженностей, при выполнении индивидуальных задач и т.д.
3. В библиотеке, дома, при выполнении студентом учебных и творческих задач

Основой самостоятельной работы служит научно-теоретический курс, комплекс полученных студентами знаний. При распределении заданий студенты получают инструкцию по их выполнению, методические указания, пособия, список необходимой литературы.

Самостоятельная работа студентов может быть, как в аудитории, так и вне ее. Существуют различные виды индивидуальной самостоятельной работы: подготовка к лекциям, семинарам, лабораторным, зачетам, экзаменам, выполнение рефератов, курсовых работ и проектов, а на заключительном этапе - письменной самостоятельной работы, дипломного проекта.

Активная самостоятельная работа студентов возможна только при наличии серьезной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей эффективной профессиональной деятельности.

Рассмотрим внутренние факторы, способствующие активизации самостоятельной работы. Среди них можно выделить следующие:

1. Полезность выполняемой работы (использование результатов работы студента в лекционном курсе, в методическом пособии, в лабораторном практикуме и т.д.), то отношение к выполнению задания меняется в лучшую сторону и качество выполняемой работы возрастает.

2. Участие студентов в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, опытно-конструкторской или методической работе.

3. Важным мотивационным фактором является интенсивная педагогика. Она предполагает введение в учебный процесс активных методов, прежде всего игрового тренинга, в основе которого лежат инновационные и организационно-деятельностные игры. Первым шагом в таком подходе являются деловые или ситуационные формы занятий, в том числе с использованием ИКТ.

4. Участие в олимпиадах по учебным дисциплинам, конкурсах научно-исследовательских или прикладных работ и т.д.

5. Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, тесты, нестандартные экзаменационные процедуры). Эти факторы при определенных условиях могут вызвать стремление к состоятельности, что само по себе является сильным мотивационным фактором самосовершенствования студента.

6. Поощрения студентов за успехи в учебе и творческой деятельности (стипендии, премирование, поощрительные баллы)

7. Индивидуализация задания, выполняемых как в аудитории, так и вне ее, постоянное их обновление.

8. Мотивационным фактором в интенсивной учебной работе и, в первую очередь, самостоятельной является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студентов как профессионал, как творческая личность.

9. Мотивация самостоятельной учебной деятельности может быть усилена при использовании такой формы организации учебного процесса, как цикловое обучение («метод погружения»). Этот метод позволяет интенсифицировать изучение материала, так как сокращение интервала между занятиями по той или иной дисциплине требует постоянного внимания к содержанию курса и уменьшает степень забываемости. Разновидностью этого вида занятий является проведение многочасового практического занятия, охватывающего несколько тем курса и направленного на решение сквозных задач.

В настоящее время поиск эффективных путей и способов обучения происходит в двух основных направлениях: предпринимаются попытки активизации традиционных методов обучения, изобретаются и апробируются новые методы обучения. Ведущими в работе с учебным материалом являются активные методы обучения. Активные методы обучения могут быть использованы на разных этапах учебного процесса. В зависимости от направленности они делятся на неимитационные и имитационные, которые предполагают, как правило, обучение профессиональным умениям и навыкам и связаны с моделированием профессиональной деятельности. В свою очередь, имитационные методы бывают неигровыми (анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач, упражнения, выполнение индивидуальных задач и игровыми - разыгрывание ролей).

Студентам, обучающимся по профессии «Повар, кондитер» могут быть предложены такие задания: в профессиональной ситуации найти проблему и определить пути ее решения, организовать деятельность для ее решения, например: *«Дрожжевое тесто плохо подходит. Назовите причины и объясните, как можно решить профессиональную ситуацию»*, *«При приготовлении мясного фарша мясорубка не режет, а давит мясо. Определите причину и расскажите, каковы будут ваши действия для решения проблемы?»*.

Общие тенденции развития методов обучения в настоящее время тяготеют к игровым методам, как к наиболее эффективным и гуманным. Игра активизирует практику применения речевых клише, помогает снять напряжение, она призвана способствовать процессу обуче-

ния, делать его более продуктивным, а также формировать и далее развивать мотивацию учения. Учебная игра – это особым образом организованная обучающая деятельность (имеющая чаще всего развлекательную форму, предполагающая наличие проблемы и возможные пути ее разрешения). Таким образом, сутью учебно-ролевой игры является игровая познавательная деятельность на основе развивающейся ситуации профессиональной направленности. Следует при этом отметить, что предметом данного вида игры является не просто профессиональная ситуация, а каскад ситуаций, объединенных в сценарий. Одним из важнейших средств всестороннего развития личности являются ролевые игры. В этих играх развиваются и совершенствуются психические процессы, формируются различные качества личности.

Анализ педагогической литературы позволяет выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Наиболее распространенные из них регулярно используются в практике работы при проведении уроков теоретического и производственного обучения по профессии «Повар, кондитер». Это уроки-деловые игры, уроки-консультации, уроки-соревнования, уроки-экскурсии, межпредметные (интегрированные) уроки, уроки с применением ИКТ, уроки взаимообучения, уроки-конкурсы, уроки-обобщения, уроки-творческие отчеты.

Активно применяются на уроках игровые формы, различные игровые методы и приемы обучения студентов по профессии «Повар, кондитер». Следует учитывать: чем меньше вмешивается преподаватель в процесс игры, тем больше в ней признаков саморегуляции, тем выше обучающая ценность игры. Деловые игры способствуют формированию профессионального творческого мышления. Как известно, деловая игра представляет собой моделирование реальной (реже условной, воображаемой) ситуации, в которой будущие специалисты должны не только продемонстрировать свои знания, но и продемонстрировать освоение разнообразных компетенций, связанных с их будущей профессиональной деятельностью (коммуникабельность, инициативность, умение находить нестандартные решения). Деловая игра обязательно предполагает коллективную работу (то есть группу более двух человек, например: метрдотель, официант, посетитель) взаимодействие участников, умение распределять роли. Сама природа игры позволяет обучающимся раскрепоститься, раскрыть ранее не проявлявшиеся творческие способности.

Опыт использования деловых и ролевых игр показывает, что их применение способствует реализации компетентного подхода в обучении, особенно при формировании личностно-ценностных качеств обучающихся.

Задачи преподавателя – увидеть и развить лучшие качества студента как будущего специалиста.

Литература

1. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – № 5.
2. Иванов А.И. Деловая игра как оценочное средство реализации компетентного подхода в педагогическом образовании / А.И. Иванов, С.А. Куликова // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 7.
3. Криворучко Н.А. Развитие профессионально- познавательной активности студентов колледжа – актуальная психолого- педагогическая проблема / Н.А. Криворучко // Педагогическая наука и образование. – 2009. – № 9.
4. Левина И.Д. Формирование профессиональной культуры творческой личности: теоретические аспекты / И.Д. Левина // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 1. - С. 44.
5. Шуберт Н.П. Реализация компетентного подхода в системе среднего профессионального образования / Н.П. Шуберт, Е.В. Замара // Среднее профессиональное образование. – 2013. – № 3.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Кулыгина Е.И.,

преподаватель профессионального цикла

Какие требования современный рынок труда предъявляет к выпускнику колледжа – это вопрос, который волнует всех. Об этом говорится и в программе развития профессионального образования Тамбовской области на 2014 – 2016 гг., региональном стандарте кадрового обеспечения промышленного роста.

Сегодня нужны специалисты, не только владеющие определенными профессиональными компетенциями, но и с развитым творческим мышлением, мобильностью, инновационностью, конструктивностью.

Основная цель изучения строительных специальных дисциплин – это создание условий для развития проектных умений и навыков студентов, обучающихся по строительным специальностям. Поэтому уже с первого курса в нашем колледже выявляются одаренные обучающиеся, которые склонны к проектированию, изобретательству. Из числа таких студентов готовятся участники регионального чемпионата «WorldSkillsRussia». Однако целенаправленная организация образовательного процесса ориентирована на пробуждение интереса к творчеству у всех обучающихся.

У наиболее способных студентов интерес к творческой деятельности в колледже в дальнейшем перерастает в способность к творчеству и в профессиональной деятельности, становится личной потребностью и может достигать уровня изобретательства, проявления новаторских качеств. Будущим техникам-строителям необходимо иметь комплекс исследовательских умений и проектной деятельности.

На уроках МДК, как преподаватель специальных дисциплин, обращаю особое внимание на внедрение проектной методики, которая предполагает в работе студентов над конкретным проектом или исследовательской работой постановку проблемы, формулировку гипотезы, выбор средств решения и проверку доказательности, грамотного оформления результатов.

Именно проектная деятельность, научно-исследовательская работа способны сделать учебный процесс для студента лично значимым, таким, в котором он сможет полностью раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои исследовательские способности, активность, фантазию, креативность, самостоятельность.

При использовании данного подхода, мне, как педагогу, представляется возможным соединить учебную и профессиональную деятельность, а также перейти от воспроизведения знания к его практическому применению, поэтому проектное обучение является той педагогической технологией, которая в большей степени, чем многие другие, отвечает требованиям профессионального обучения.

Обучая и воспитывая будущих техникув-строителей, обращаю особое внимание на развитие у студентов наблюдательности, умения подмечать характерные, малозаметные конструктивные особенности узлов и деталей, частей зданий и сооружений.

Создание макета дома или какого-либо сооружения – очень полезная вещь для развития этих способностей. Уменьшенные копии – макеты проектируемых зданий помогают студентам представить, как будет выглядеть их будущее строение. В отличие от чертежа макет позволяет наглядно рассмотреть здание со всех сторон.

Дипломное проектирование – заключительный этап подготовки специалиста в области строительства. Приступая к дипломному проектированию, студент должен отдавать себе отчет в том, что он единолично несет ответственность за все принятые в проекте решения, правильность расчетов, качество чертежей, за содержание и оформление пояснительной записки.

В «Промышленно-технологическом колледже» темы дипломного проекта согласуются со специальными строительными организациями. Они направлены на решение актуальных проблем строительства с максимальным приближением учебного проектирования к реальному.

При защите проектов студенты должны отстаивать свою работу, убедить комиссию в её значимости и показать свою компетентность не только в специальных вопросах, касающихся проекта, но раскрыть значение проекта с экономической и экологической точек зрения (насколько экологически безопасна работа, с какими затратами была связана, какую нишу может занять на сегодняшнем рынке).

Таким образом, у будущих специалистов формируется целостное представление о проекте, происходит осознание законченности и значимости своей деятельности. В результате у студентов повышается самооценка, происходит самоутверждение и признание их работы, так нужные им в этот сложный период становления личности.

Создание любого курсового или дипломного проекта немислимо без чертежа. Чертеж – это способ передачи технической мысли, понятной для специалистов технического профиля. Внедрение компьютеров в образовательный процесс значительно упрощает задачу создания качественных чертежей проектируемых зданий и сооружений. При работе над графической частью дипломных и курсовых проектов на занятиях МДК обращаю особое внимание на внедрение компьютерных технологий взамен построения чертежей с помощью карандаша и кульмана. Работа с компьютерными программами развивает конструкторское и творческое мышление, пространственное воображение, способствует формированию умений и навыков работы с графическими редакторами, осмысленному владению информацией и ее последующей обработкой.

Практика показала, что использование компьютерной графики повышает качество и эффективность обучения, развивает учебную деятельность и, вместе с тем, является эффективным стимулом для студентов. Внедрение на уроках МДК компьютерных технологий позволили реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, увеличить объем самостоятельной работы, как на уроке, так и при подготовке домашних заданий, сделать урок более ярким и увлекательным.

Таким образом, учитывая специфику образовательного процесса в колледже и возраст студентов, наиболее перспективной формой работы в колледже считаю использование проектного обучения, методической основой которого является метод проектов. Нарботанный опыт по развитию творческих способностей обучающихся способствует успешному решению проблем подготовки кадров нового качества.

Литература

1. Александрова Е.П. и др. Компьютерная технология обучения инженерной графике и основам проектирования / Е.П. Александрова, Т.В. Грошева, В.А. Лалетин // Труды конференции "Информационные технологии в науке, образовании, телекоммуникации, бизнесе". – Ялта-Гурзуф, 2001. – С. 240-243.
2. Ефимова С.А. Итоговая аттестация выпускников профессиональных образовательных организаций в условиях становления российской национальной системы профессиональных квалификаций / С.А. Ефимова // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 11. - С. 12.
3. Лачуга Ю.Ф. Инновационное творчество – основа научно-технического прогресса. – М., 2011.
4. Сериков В.В. Проектная деятельность как средство формирования профессиональной компетентности специалиста / В.В. Сериков // Организация проектной деятельности в образовательном пространстве колледжа. – Волгоград: Колледж, 2008. – С. 12.

ПРОЕКТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Литвина С.В.,

преподаватель профессионального цикла

Одна из задач современного образования – создать условия для успешной адаптации и самореализации человека в современном мире, выработать активную жизненную позицию, уметь самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке информации.

Профессиональное образование сегодня – это процесс формирования и развития установок (ценностно-смысловых отношений), представлений, знаний, умений, навыков, необходимых для занятий определенной профессией. Молодые люди получают профессиональное образование в процессе профессионального обучения, воспитания и развития.

Понятия, отражающие единство обучения, воспитания и развития – это понятия «компетентность» и «компетенция», формирование которых сегодня является стратегической целью профессионального образования.

Компетентность – результат образования, выражающийся в овладении студентами определенным набором способов деятельности.

Компетенции можно рассматривать как возможность установления связи между наличными знаниями и требованиями ситуации, как умение-способность в определенных условиях найти действие, адекватное проблемной ситуации. Становится важно не столько то, что знает специалист о каком-либо аспекте своей деятельности, но в каких достаточно общих для этой деятельности ситуациях он может находить правильные решения.

Министерство образования и науки РФ предлагает следующую классификацию компетенций, необходимых специалисту: общие (универсальные, ключевые, «надпрофессиональные») и профессиональные (предметно-специализированные) [4].

Необходимым условием формирования компетенций является изменение целеполагания обучения. При традиционном подходе цели обучения – это знания, умения, навыки. При компетентностном подходе – формирование положительной мотивации к обучению, к освоению выбранной профессии, и формирование профессиональных компетенций (профессионально значимых личных качеств).

В формировании компетенций особое внимание уделяется организации самостоятельной, творческой деятельности обучающихся. Главное в формировании компетенций – накопление студентами собственного опыта по решению задач, в том числе и профессиональной направленности [3, с. 60].

Именно поэтому одной из основных составляющих образовательного процесса в колледже признана проектно-практическая деятельность, которая является необходимым средством повышения мотивации к обучению, развитием более глубокого интереса к профессии и, как следствие, дает хорошую профессиональную подготовку, т.к. технология проекта – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Технология проекта формирует развитие познавательных творческих навыков, мыслительной деятельности при проектировании, умений самостоятельно конструировать и воплощать свои идеи в конкретное изделие [1].

По мнению М.Г. Цыреновой, «проект – это особый вид интеллектуальной деятельности учащихся и студентов, а также результат этой деятельности, отличительными особенностями которого являются самостоятельный поиск необходимой информации по теме проекта, творческое преобразование в материализованный продукт, его презентация и защита» [5, с. 66].

Проект – это результат скоординированных совместных действий студента и преподавателя. Роль преподавателя заключается в том, чтобы помочь студентам в поиске информационных источников, одновременно являясь источником информации, скоординировать весь процесс, поддерживать непрерывную связь, получить оригинальные решения.

В практике нашей учебной и исследовательской деятельности есть яркие примеры выполнения работ обучающимися, где в рамках обозначенной проблемы (решение задач в различных ситуациях, моделирующей профессиональную деятельность, курсовая работа, творческий проект на областной конкурс, выступление для участия в конференции) студенты проводят глубокие аналитические исследования в поиске нужных решений, создают изделия собственными руками. Выполняя творческие работы, они приобретают новые познания в исследуемой области, порой делают личные открытия в технике и технологии исполнения своего нового, оригинального продукта.

Можно привести следующие примеры из опыта работы.

Педагогами специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» колледжа была разработана тема «Православная одежда». Это – одно из направлений в дизайне одежды, которое заинтересует не только узкий круг специалистов и тех, кто сам шьет и придумывает одежду, но и людей, далеких от моды.

Идея создать гардероб русской православной христианки с энтузиазмом была подхвачена рядом студентов. Под моим непосредственным руководством разработаны курсовые работы в рамках данной темы: «Проектирование современного гардероба православной христианки» (студентка 4 курса – Ананьева Н.), «Проектирование коллекции спецодежды для работников храма» (студентка 4 курса – Желтикова Е.), «Проектирование современного гардероба сестры милосердия» (студентка 4 курса – Саргсян А.), «Проектирование современного казачьего костюма» (студентка 4 курса – Туровцева А.).

Был собран конкретный, но довольно разнообразный материал по ряду разделов избранных студентами тем: история вопроса, разнообразие предложений, современное состояние, конкретные решения по теме.

При разработке швейных изделий гардероба православной христианки (служащей в храме, сестры милосердия в больницах, послушницы в монастыре, современной казачки) были исследованы традиции Русской Православной Церкви, изучены требования ношения одежды православных христиан в храмах, монастырях, казачьих хуторах, крой головных уборов для чина Венчания, для сестер милосердия, для певчих, казачек. Осуществлен подбор тканей, отделки и их цветовое решение с символикой церковных праздников и праздничной казачьей одежды.

Практически все творческие проекты, выполненные студентами, имели четко выраженную направленность: патриотическую, духовно-нравственную, социальную, что говорит об активной жизненной позиции наших студентов.

Курсовые работы легли в основу выпускных квалифицированных работ обучающихся – дипломных проектов.

Проект «Православная одежда» является длительным и рассчитан на несколько лет. Весь проект в целом является визитной карточкой нашего колледжа на выставках и конкурсах разного уровня.

Так, с участием руководителя учебной практики Ступиной В.В. была выполнена курсовая работа «В монастырской трапезной» (студентка 2 курса – Платонова Е.) для участия в региональном смотре-конкурсе декоративно-прикладного творчества «Православная культура Тамбовского края» (2015 г.). Творческий проект «В монастырской трапезной» получил призовое место в областном конкурсе на лучшее изделие в декоративно-прикладном искусстве.

На II Владимирских духовно-просветительских чтениях «Князь Владимир, цивилизационный выбор Руси» в 2014 г. гардероб православной христианки был представлен следу-

ющими изделиями: комплектом для праздника Святой Троицы, комплектом для церковного хора, юбкой для паломников, капюшоном – накидкой для Таинства Венчания, праздничным костюмом казачки.



Рис. 1. II Владимирские духовно-просветительские чтения «Князь Владимир, цивилизационный выбор Руси». Гардероб православной христианки.

На III Владимирских духовно-просветительских чтениях «Традиции и новации: культура, общество, личность» в 2015 г. гардероб православной христианки был представлен костюмом сестры милосердия, комплектом спецодежды на тему «Богородица Дева, радуйся!» для работников храма, комплектом для послушницы монастырской трапезной на тему «Пасха Красная».



Рис. 2. III Владимирские духовно-просветительские чтения «Традиции и новации: культура, общество, личность». Гардероб православной христианки.

На основе собранного теоретического материала и практических работ студентов, в 2016 г. было разработано методическое пособие «Сестры милосердия: история, костюм» [2], способствующее, с одной стороны, повышению уровня преподавания, а с другой стороны, облегчению труда студента по развитию собственного потенциала.

Проектно-практическая деятельность студентов колледжа остается актуальной и до настоящего времени, так как имеет четко выраженную профессиональную направленность, через которую формируются общие и профессиональные компетенции.

Закономерный переход на компетентностно-ориентированное образование является логичным этапом в модернизации современной системы среднего профессионального образования [4].

Литература

1. Проектная деятельность как средство формирования профессиональной компетентности студента среднего профессионального образования в условиях новой образовательной среды: электрон. ресурс. – Режим доступа: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-08/dissertaciya-proektnaya-deyatelnost-kak-sredstvo-formirovaniya-professionalnoy-kompetentnosti-studenta-srednego-professionalnogo-obraz> (дата обращения: 25.04.2017).
2. Сестры милосердия: история, костюм: методический материал / сост.: С.В. Мединская. – Тамбов : Изд-во ТОИПКРО, 2016. – 30 с.
3. Суматохин С.В. Требования ФГОС к учебно-исследовательской и проектной деятельности / С.В. Суматохин // Биология в школе. 2013. – №.5. – С. 60-67.
4. Формирование общих компетенций у студентов среднего профессионального образования через проектную деятельность: электрон. ресурс. – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/193909.html> (дата обращения: 27.04.2017).
5. Цыренова М.Г. Проектная деятельность в процессе формирования компетентностей / М.Г. Цыренова // Педагогика. – 2012. – № 9. – С. 66-71.

**ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ КОМПЕТЕНЦИИ ОК 3
«ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ В СТАНДАРТНЫХ И НЕ СТАНДАРТНЫХ СИТУАЦИЯХ
И НЕСТИ ЗА НИХ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»
В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ КОЛЛЕДЖА**

*Литвиненко Е.Н.,
педагог-организатор*

Компетѐнция – лат. *competere* -- соответствовать, подходить (Википедия).

Компетентность – лат. *competens* – подходящий, соответствующий, надлежащий, способный, знающий (Википедия) – обладание определённой компетенцией, то есть знаниями и опытом собственной деятельности, позволяющими выносить объективные суждения и принимать точные решения.

Сегодня, получая профессиональное образование в процессе профессионального обучения молодые люди встают перед выбором путей духовно обогащающих и развивающих личность, на что направлена воспитательная работа учебного учреждения.

В связи с введением Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) общество поставило перед учреждениями среднего профессионального образования серьёзные задачи воспитания человека, который не только сможет по окончании учебного заведения правильно ориентироваться в окружающей жизни, но и будет готовым эту жизнь преобразовывать и совершенствовать. Перечень общих компетенций (их сейчас девять) содержится в ФГОС СПО всех специальностей и профессий. Хотелось бы остановиться на ОК 3 «Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность». Реализация компетентного подхода предполагает перенос акцентов на воспитательную и развивающую функции образования, на становление в процессе обучения личности будущего специалиста, его гармоничное духовное и нравственное развитие.

Внеурочная деятельность в колледже представляет собой совокупность всех видов деятельности студентов за рамками учебного процесса и позволяет эффективно решать задачи воспитания, развития и социализации. Реализация данной системы базируется на следующих принципах: свободный выбор студентами видов и сфер деятельности; ориентация на личностные интересы, потребности и способности; возможность свободной самореализации; единство обучения, воспитания и развития.

Активное привлечение студентов к внеурочной работе способствует лучшей профессиональной и социальной адаптации выпускников, закреплению их на рабочих местах, взаимопониманию в коллективах. Целесообразность системы такой работы заключается в развитии ОК 3 «Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность».

Благодаря созданному в колледже в 2010 году центре «Возрождение» ведётся работа в различных направлениях:

1. Духовно-нравственное воспитание
2. Гражданско-патриотическое воспитание
3. Учебно-исследовательская деятельность
4. Формирование здоровьесберегающего пространства
5. Профилактика асоциальных явлений
6. Профорientационная работа
7. Профессиональное воспитание
8. Взаимодействие с социальными партнёрами

Педагоги и воспитатели всегда готовы прийти на помощь студентам, оказать поддержку, помочь разобраться, прежде всего, в себе. Ребята на многочисленных мероприятиях прикасаются к православным традициям, узнают о подвигах воинских и духовных, о жизни

православных святых, активно включаются в проектную исследовательскую деятельность. Всё это способствует развитию духовной силы, приучает искать пути принятия решений в различных ситуациях, чтобы быть истинно полезными для других, быть патриотами своего Отечества – начало служения небесному Отечеству. Для достижения этой цели, в колледже не только организуются встречи со священнослужителями, диспуты, круглые столы, оформляются стенгазеты, стенды, работают студии и кружки, но и ведётся соответствующая работа педагогов со студентами в пошивочных мастерских, кондитерских, столярных и слесарных цехах, функционирует волонтерский отряд «Доверие», молодёжный казачий центр «Застава», музей колледжа «Победитель», поисковый отряд «Феникс», военно-патриотический клуб «Ратибор». Большое воспитательное значение имеют путешествия по святым местам – паломнические поездки в Задонск, Троице-Сергиеву Лавру, Гефсиманский Черниговский скит, Иоанно-Богословский мужской монастырь, святые источники земли русской. Важно оторвать молодежь от безликой посредственности и заурядности. Показать, существование иного мира, далёкого от бесконечной гонки за развлечениями и богатством, где спокойно можно обдумать свои поступки, найти выход из создавшейся ситуации.

Такая организация воспитательного процесса даёт целостную систему духовно-нравственных понятий, формирует у студентов высшие нравственные идеалы и ценности, воспитывает благочестие. При этом студенты являются не пассивными «потребителями» информации, они активно включены в поисково-исследовательскую работу, разработку сценария, осуществление намеченных планов саморазвития и принятия решений в различных ситуациях.

Активно используется групповая форма работы. Работа проводится как с целой группой, так по подгруппам – когда основная группа студентов делится на подгруппы для выполнения различных заданий. Чаще всего групповая работа организуется по поиску информации, которая сама по себе может быть уже определённым результатом деятельности студентов или является средством для выполнения практического задания, например, в проектной деятельности. Задания по поиску информации могут быть как одинаковыми для всех, так и различными для разных групп. Студентам предлагается обсудить выявленную проблему коллективно, наметить пути её решения, реализовать их на практике и, наконец, представить найденный совместно результат. Часто используется и индивидуальный подход, когда нужен совет старшего друга, возможно, священнослужителя. Во время такого общения происходит обмен мнениями, аргументация, актуализация вопроса, постановка цели, принятие правильного решения.

Во время мероприятий, встреч, виртуальных экскурсий в «Промышленно-технологическом колледже» активно используются информационно-коммуникативные технологии. Применение компьютерных технологий и современной техники в современном воспитательно-образовательном процессе – один из эффективных способов активизации познавательной активности студентов и повышения результативности достижения целей воспитательного процесса. Это мультимедийные презентации с включением туда видеофрагмента, иллюстрации какого-либо события, подведение итогов, конечные выводы и многое другое. Причем подготовку презентации можно поручить студентам или разработать ее совместно.

Таким образом, реализация компетентностного подхода в формировании у студентов компетенции ОК 3 «Принимать решения в стандартных и не стандартных ситуациях и нести за них ответственность» предполагает перенос акцентов на воспитательную и развивающую функции образования, на становление в процессе обучения личности будущего специалиста, его гармоничное духовное и нравственное развитие.

Литература

1. Глазкова Е.В. Формирование социальной компетенции у студентов средних профессиональных образовательных учреждений / Е.В. Глазкова, И.И. Лейфа // Среднее профессиональное образование. – 2017. - № 3. – С. 31.
2. Деркач А.М. Компетентностный подход в среднем профессиональном образовании: риски подготовки некомпетентного специалиста / А.М. Деркач // Вопросы образования. - 2011. – №4.
3. Зеер Э.Ф. Социально-образовательные аспекты становления «человека труда» // Образование и наука. –2013. – № 8 (107). – С. 32-46.
4. Оценка качества воспитания студенчества: выполнение требований ФГОС СПО и ФГОС ВПО: учеб-метод, пособие / С.К. Бондырева и др.; гл. ред. Д.И. Фельдштейн. – М.: МПСУ, 2015.
5. Самохвалова Е.М. Внеучебная деятельность студента колледжа: понятийно-терминологический аспект / Е.М. Самохвалова // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 3. - С. 48.
6. СЛОВАРЬ-СПРАВОЧНИК современного российского профессионального образования /авт.-сост. : В. И. Блинов, И. А. Волошина, Е. Ю. Есенина, А. Н. Лейбович, П. Н. Новиков / ФИРО. Вып. 1. – М., 2010.
7. Интернет-источник: <https://biznes-prost.ru/kompetentnost.html>

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ И СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОЙ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Логунова Н.В.,

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

Учебную дисциплину «Иностранный (английский) язык» можно считать изначально построенной на компетентностной основе, поскольку основой ее содержания является практическая деятельность, т.е. преобладает деятельностное содержание. Дисциплина «Иностранный (английский) язык» обладает большим потенциалом для формирования ключевых компетенций. Она - благодатная почва для этого, поскольку, используя язык как средство, мы изучаем окружающий нас мир во всех его проявлениях.

Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним. Важнейшую роль на уроках английского языка в колледже играет социально-трудовая компетенция, которая тесно связана с коммуникативной.

Коммуникативная компетенция выступает как интегративная, ориентированная на достижение практического результата в овладении английским языком, а также на образование, воспитание и развитие личности обучающегося. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использовании новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетентности.

Социально-трудовая компетенция означает владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, клиента, производителя), в сфере семейных отношений и обязанностей, в области профессионального самоопределения. Данная компетенция развивается в деловых, ролевых и имитационных играх, заданиях, нацеленных на решение коммуникативных задач из сфер социального общения и взаимодействия. Студент овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной активности и функциональной грамотности. В качестве примера возьмем разработку урока английского языка по теме «В кафе» и посмотрим, какие ключевые компетенции развиваются в его рамках.

Технологическая карта урока-конкурса «В кафе» для студентов 3 курса специальности «Технология продукции общественного питания»

(Развитие коммуникативной и социально-трудовой компетенций студентов через ролевые игры с использованием ИКТ технологий)

Тема урока	«В кафе»
Используемые технологии	<ul style="list-style-type: none">• Коммуникационная иноязычная технология (по Пассову)• ИКТ• Игровые технологии• Технология обучения в сотрудничестве
Тип урока	InterActive; ролевая игра
Цель	Развитие речевой иноязычной компетенции студентов, коммуникативной и социально-трудовой.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">• обучающие: -освоить в речи новые лексические единицы по теме «Еда, напитки»; -освоить клише речевого этикета в ситуации «заказ в кафе или ре-

	сторане»; ● развивающие: -развивать умения самонаблюдения, взаимоконтроля и самооценки; - развивать воображение при моделировании ситуации общения; - развивать умения классифицировать лексику; ● воспитательные: - мотивировать на изучение английского языка; -развивать возможности самореализации средствами иностранного языка; - воспитывать уважение к традициям питания как части культуры разных стран мира; - прививать навыки хорошего тона в поведении в общественных местах.	
Основные понятия	Лексика по теме «Продукты питания», меню, посещение кафе	
Организация пространства		
Межпредметные связи	Формы работы	Ресурсы
	-фронтальные -групповые: <ul style="list-style-type: none"> ● Группа «ресторанных критиков» ● 2 группы «посетителей кафе» 	- словари - рабочие тетради студентов - звуковое приложение (CD) - интерактивная доска - презентация для интерактивной доски

Ход урока

Этапы урока	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов	Формируемые компетенции
1. Мотивационно-ориентировочный 2. Процессуальный (актуализация уже полученных знаний) Работа по группам	1. Проверяет готовность к уроку и задает вопросы: Hello! How are you? Are you hungry now? What did you have for breakfast today? What is your favourite food? 2. Предлагает уч-ся определить тему урока (через просмотр видео) и цели 3. Что нужно знать и вспомнить перед тем, как идти в кафе? Какая из групп готова идти в кафе или пиццерию? 4. Задание 1. Посмотрите на экран и запишите как можно больше названий продуктов.	1. Отвечают на вопросы, называют свои любимые блюда 2. Просматривают видео и определяют тему урока и цели 3. Нужно знать, что написано в меню, как сделать заказ и как вести себя в кафе 4. Каждая группа записывает на листе бумаги названия продуктов. 5. Ресторанные критики оценивают выполнение каждого задания и выставляют баллы 6. Обучающиеся называют ассортимент кафе-пиццерии 7. Каждая группа пи-	Коммуникативная: -управление речевым поведением - умение чувствовать себя успешным в ситуации общения. - умение использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. - умение следить за правильностью своих ответов и ответов других студентов Учебно-познавательная: осуществление совместного целеполагания. Коммуникативная и социально-трудовая:

<p>3. Аналитический (подведение итогов)</p>	<p>5. Каждая группа выбирает одного представителя для выполнения задания 2: расставить по местам а – some. 6. Приглашает всех в пиццерию Что можно заказать в пиццерии? 7. Задание 3. Составить рецепт пиццы 8. Кто может объяснить слова в меню? 9. Задание 4. На доске распределите картинки блюд 10. Задание 5. Составить своё меню. 11. Прочитай с нужной интонацией реплики-клише для заказа в кафе 12. Послушай и посмотри “How to order in restaurant” 13. Составьте диалог на доске 14. Заполните пропуски на листе «В кафе» (Приложение 2) 15. Задание 6. Составить свой диалог «Заказ в кафе» (образцы: на доске, в Приложении 2) 16. Учителю задают вопросы: What does “eating out” mean? Where would you like to eat out? 17. Педагог просит закончить фразу: Now I know ...</p>	<p>шет на листе бумаги свой рецепт 8. Студенты подбирают объяснения 9. Работают на интерактивной доске 10. Заполняют бланки меню. Комиссия оценивает работу 11. Читают реплики-клише на слайде 12. Студенты слушают и смотрят Показ мультимедийного ролика – речевой образец для последующих диалогических высказываний учащихся. 13. Расставляют предложения на интерактивной доске, чтобы получился диалог-заказ в кафе 14. Выполняют задание на листе-Приложение2 15. Каждая группа составляет и представляет свой диалог на выбор. 16. Учащиеся отвечают 17. Обучающиеся строят высказывания о том, что они узнали. Ресторанные критики подводят итоги</p>	<p>-умение работать в группе (сотрудничать, учитывая другие мнения и отстаивая свое) -умение проводить контроль и коррекцию -умение провести анализ с целью выявления признаков -выбор оснований для классификации -умение адекватно воспринимать и принимать оценку других Личностного само - совершенствования и учебно-познавательная: -умение строить логические построения - умение самостоятельно осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль - умение исправлять возможные ошибки -умение разрешать конфликты -умение управлять поведением партнера -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли - умение осуществлять рефлекссию способов и условий действий, их контроль и оценка -умение оценивать свои достижения на уроке</p>
---	--	--	--

Данный урок английского языка, разработанный на основе компетентностного подхода, показывает, что у любого преподавателя иностранного языка есть все возможности для

развития ключевых компетенций, в частности, коммуникативной и социально-трудовой. Для этого только нужно овладеть методикой компетентного подхода к планированию своей работы как на уроке, так и в неурочной деятельности.

Литература

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. / Н.Д. Гальскова – М: Аркти, 2003.
2. Зайкова О.А. Увлекательный английский / О.А. Зайкова. – Волгоград, 2011.
3. Кудряшов Л.В. Алгоритм формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции / Л.В. Кудряшов, И.А. Кузнецов // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 5. - С. 34.
4. Пассов Е.И. Коммуникативное иноязычное образование. / Е.И. Пассов – Минск: Лексис, 2003.
5. Федорова Г.Н. Игры на уроках английского языка / Г.Н. Федорова – МарТ, 2005.
6. Штарина А.Г. Компетентный подход в преподавании английского языка. / А.Г. Штарина. – Волгоград, 2011.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Мелехов Д.Н.,

мастер производственного обучения

Современные образовательные учреждения среднего профессионального образования должны развивать у студентов такие качества, как:

- активная позиция (энергичность, деятельностное поведение);
- самостоятельность (инициатива, решительность);
- коммуникабельность (общительность, контактность);
- креативность (творческий потенциал) и др.

Все эти значимые черты и есть составные компетентностного подхода, который является одним из направлений совершенствования образования.

Компетентностный подход – это ориентация образовательной практики на развитие такого основополагающего качества личности, которое характеризуется способностью и готовностью обучающегося решать проблемы, возникающие в актуальных для него профессиональных и жизненных ситуациях.

Внедрение компетентностного подхода предполагает внесение изменений в содержание и технологии образовательного процесса, в систему оценивания образовательных результатов учащихся.

Уровень образованности и профессиональной подготовки в современных условиях не определяется простым объемом знаний. С позиции компетентностного подхода уровень образованности определяется способностью решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. Компетентностный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания, поэтому компетентностный подход требует активных методов обучения, одним из которых является метод проектов.

В основу проектной деятельности положена направленность на результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной профессиональной деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить студентов самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Цель проектной деятельности – развить инициативность, творчество, изобретательность, вдумчивое отношение к практической работе (анализ собственного мыслительного процесса).

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность и предполагает решение какой-то проблемы, а решение предусматривает, с одной стороны, использование разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из разных сфер науки, техники, передовых технологий. Результаты выполненных проектов должны быть соответствующими: если это теоретическая проблема – то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению.

Метод проектов близок к таким методам, как проблемный метод, свободная деятельность, открытое обучение, практическое занятие и др.

Трудно представить какой-нибудь другой метод, который бы учил самостоятельности так, как метод проектов.

Если же говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути, и ориентирована не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых.

Как отмечает ведущий исследователь метода проектов Е.С. Полат, «умение пользоваться методом проектов – показатель высокой квалификации преподавателя, его прогрессивной методики обучения и развития учащихся. Недаром эти технологии относят к технологиям XXI века, предусматривающим, прежде всего, умение адаптироваться к стремительно изменяющимся условиям жизни человека постиндустриального общества» [4].

Ведущими отечественными педагогами определены основные требования к использованию метода проектов, которые заключаются в следующем.

1. Наличие значимой в исследовательском творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения.

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов.

3. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность обучающихся.

4. Структурирование содержания проекта (с указанием промежуточных результатов).

5. Использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий:

- определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотезы решения возникших задач;
- обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);
- определение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);
- сбор, систематизация и анализ полученных данных;
- подведение итогов, оформление результатов, их презентация;
- выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Но метод проектов – это не алгоритм, состоящий из четких этапов. Некоторые педагоги допускают ошибку, рассматривая метод проектов как алгоритм, по которому обучающийся продвигается от одного этапа к следующему. Тогда как логика проекта заключается в выстраивании последовательности, которая начинается с изучения потребностей и заканчивается изготовлением, испытанием опытного образца и его оценкой на дальнейшую перспективу.

К выполнению проектов предъявляется ряд требований.

1. Организационно-педагогические:

- логическое продолжение процесса овладения учебным материалом;
- комплексное отражение изученных вопросов и практических работ в течение учебного года;
- профессиональная направленность.

2. Психолого-физиологические:

- соответствие уровню подготовки обучающихся, их индивидуальным, возрастным, физиологическим возможностям;
- обеспечение санитарно-гигиенических и безопасных условий труда.

3. Технолого-экономические:

- соответствие материально-техническим возможностям учебных мастерских;
- учет региональных, национальных и местных особенностей;
- использование рациональных технологий, экономичность, экологичность, эргономичность, соответствие требованиям дизайна.

Проектная деятельность создает положительную мотивацию для самообразования и самоорганизации. Обучающиеся, выполняя каждый свой проект, обращаются ко многим источникам, учатся собирать информацию, фильтровать ее, анализировать, делать выводы.

В результате, если выпускник колледжа приобретает навыки и умения проектной деятельности, он оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных профессиональных ситуациях, работать в различных коллективах.

Метод проектов позволяет наиболее эффективно развивать творческую активность. Главным результатом выполнения проектов обучающимися является их развитие и формирование у них системы интеллектуальных и профессиональных знаний и умений, представленных в конкретных результатах.

Проектное обучение создает условия для творческой самореализации студентов в познавательной и преобразующей деятельности, повышает мотивацию к учению, развивает их интеллектуальные способности, самостоятельность, ответственность, умение планировать, принимать решения, оценивать результаты. Проектная деятельность помогает быстрее и эффективнее осваивать другие сферы деятельности и знания. Несомненно, проектная деятельность способствует формированию как общих, так и профессиональных компетенций, необходимых каждому выпускнику в жизни. Обучающиеся приобретают опыт разрешения реальных проблем в будущей профессиональной деятельности.

В заключение необходимо отметить, что возможности метода проектов велики, при этом тенденции развития технологии в ряде стран мира свидетельствуют, что проектная методология становится доминирующей.

Литература

1. Гончарова М.А. Метод проектов в контексте компетентностного обучения / М.А. Гончарова, Г.А. Дёмина, Н.В. Решетникова // Школьные технологии. – 2012. – № 4. – С. 20-25.
2. Жулева Е.М. Проектная деятельность: преимущество школьного и среднего профессионального образования / Е.М. Жулева // Школа и производство. – 2014. – № 4. – С. 35-39.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования (Что такое метод проектов?) / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2005.
4. Полат Е.С. Как рождается проект. / Е.С. Полат. – М., 1995.
5. Франц М. Формирование творческого отношения к жизни через практическую деятельность студентов / М. Франц // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 5. - С. 62.
6. Хуторской А.В. Метод проектов и другие зарубежные системы обучения / А.В. Хуторской // Школьные технологии. – 2013 – № 3 – С. 95-99.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЕЙС-МЕТОДА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ДИСЦИПЛИНЕ «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА»

Носова И.Б.,

преподаватель профессионального цикла

Среди современных технологий и методов обучения в последнее время особое место в профессиональном образовании занимает обучение *кейс-методом*. Он ориентирован на самостоятельную индивидуальную и групповую деятельность студентов, в которых студентами приобретаются коммуникативные умения. При решении общей проблемы на занятиях общетехнических дисциплин полезным оказывается технологическое сотрудничество, которое позволяют всем студентам полностью осмыслить и усвоить учебный материал, дополнительную информацию, а главное, – научиться работать совместно и самостоятельно.

Процесс обучения с использованием кейс–метода представляет собой имитацию реального события, сочетающую в себе достаточно адекватное отражение реальной действительности, небольшие материальные и временные затраты и вариативность обучения.

Сущность данного метода состоит в том, что учебный материал подается студентам в виде проблем (кейсов), а знания приобретаются в результате активной и творческой работы: самостоятельного осуществления целеполагания, сбора необходимой информации, ее анализа с разных точек зрения, выдвижения гипотезы, выводов, заключения, самоконтроля процесса получения знаний и его результатов.

Сущность кейс-метода

В переводе с английского Case означает:

1. Портфель, чемодан, сумка, папка (в нашем варианте – пакет документов для работы студентов);
2. Ситуация, случай, казус, в ряде случаев – их сочетание (в нашем варианте – набор практических ситуаций, которые должны изучаться студентами).

Профессор Роберт Мери отметил: “Под Case-методом я подразумеваю изучение студентами большого числа ситуаций в запланированном отрезке времени. Обучение – это процесс принятия решения, а не обзор того, что решают сделать другие”. Кейс-метод – метод инструктирования, при котором студенты и преподаватели участвуют в прямом обсуждении деловых ситуаций и проблем.

Цели кейс-метода заключаются в:

- активизации студентов, что, в свою очередь, повышает эффективность профессионального обучения;
- повышении мотивации к учебному процессу;
- овладении навыками анализа ситуаций и нахождение оптимального количества ситуаций;
- отработке умений работы с информацией, в том числе умения затребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения ситуации;
- моделировании решений данных ситуаций и в соответствии с заданием, представлении различных подходов к разработке планов действий, ориентированных на конечный результат;
- принятии правильного решения на основе группового анализа ситуации;
- приобретении навыков четкого и точного изложения собственной точки зрения в устной и письменной форме, убедительно отстаивать и защищать свою точку зрения;
- выработке навыков критического оценивания различных точек зрения, осуществлении самоанализа, самоконтроля и самооценки.

Обучение на основе кейс-метода предусматривает выполнение ряда требований.

1. Соответствие целям профессионального обучения.
2. Подбор заданий для возможности использования разных путей решения.

3. Блочно–модульное построение изучение нового материала.
4. Организация самостоятельной работы студентов при подготовке к занятию, при работе с кейсом.
5. Общение, обмен ответами между студентами.
6. Концентрация всех видов деятельности по этапам работы.
7. Контроль, как преподавателем, так и студентами.
8. Вариативность моделирования решений (студенческий эффект).

Суть кейс-метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений есть результат активной самостоятельной деятельности студентов по разрешению **противоречий**, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей. В обучении с применением кейс–метода зона ближайшего развития студентов расширяется до области **проблемных ситуаций** – области, при которой переход от незнания к знанию перестает быть для студентов основным, он становится естественным звеном, **зоной его** активного **развития**.

Примерная схема обучения по кейс–методу

Этап работы	Деятельность преподавателя	Деятельность студентов
До начала занятий	1. Разработка кейса 2. Определение списка необходимой для усвоения учебной темы литературы 3. Разработка сценария занятия	1. Получение кейса. 2. Изучение литературы. 3. Самостоятельная подготовка.
Во время занятий	1. Организация предварительного обсуждения содержания кейса. 2. Руководство групповой работой. 3. Организация итогового обсуждения	1. Изучение дополнительной информации для овладения материалом учебной темы и выполнения задания (нахождение решения). 2. Представление и отстаивание своего варианта решения задания. 3. Выслушивание точек зрения других участников.
После занятий	1. Оценка работ студентов.	1. Окончание выполнения практической части задания.

Порядок (алгоритм) работы по кейс – методу

№ п/п	Наименование этапа	Время этапа урока
1	Подготовка к занятию преподавателем и студентами	Домашняя работа
2	Организационная часть. Выдача кейса	5
3	Индивидуальная самостоятельная работа студентов с кейсом. Получение дополнительной информации	10
4	Проверка усвоения теоретического материала по теме	10
5	Работа студентов в микрогруппах	30

6	Дискуссия (коллективная работа студентов)	15
7	Оформление студентами итогов работы	5
8	Подведение итогов преподавателем	5

Методика каждого этапа заключается в следующем.

1. Подготовка к занятию преподавателем и студентами:

На этом этапе преподаватель проводит логический отбор учебного материала, формулирует проблемы. При отборе материала учитывает, что:

- учебный материал большого объема запоминается с трудом;
- учебный материал, компактно расположенный в определенной системе, облегчает восприятие;
- выделение в обучаемом материале смысловых опорных пунктов способствует эффективности его запоминания.

2. Организационная часть традиционна по своему содержанию и методике проведения.

3. Индивидуальная самостоятельная работа студентов с кейсом:

Студенты на данном этапе занятия работают с учебно-методическим обеспечением, дополнительной литературой, анализируют предложенные ситуации.

На этом этапе каждый студент должен знать, **что** делать и **как** работать с практическими ситуациями. Самостоятельная деятельность студента, в какой бы форме она не выступала, всегда имеет единое основание в процессе обучения – индивидуальное познание. Оно базируется на трех видах деятельности студента:

- деятельности по усвоению понятий, закономерностей или применению готовой информации в знакомых ситуациях;
- деятельности, целью которой является определение возможных модификаций усвоенных закономерностей в измененных условиях ситуации;
- деятельности, направленной на самостоятельное решение творческих задач.

При всей простоте названного этапа требуется большое искусство преподавателя, чтобы стимулировать интерес студентов к самостоятельной работе, активизировать и интенсифицировать их учебную деятельность. В процессе самостоятельной работы к студентам применяем самые различные методы и приемы обучения, в том числе и традиционные.

4. Проверка усвоения изученного материала. Так как студенты самостоятельно по кейсу изучают новый материал, необходимый для выполнения практического задания, часто возникает потребность в проверке его усвоения. Методы проверки могут быть традиционными (устный фронтальный опрос, взаимопроверка, ответ по карточкам и т.д.) и нетрадиционными (тестирование, рейтинг и т.д.)

5. Работа в микрогруппах занимает центральное место в кейс-методе, так как это самый хороший метод изучения и обмена опытом. После того, как студенты разделены на малые группы для работы, они начинают самостоятельную работу.

Принципы организации самостоятельной совместной работы студентов в малых группах, которые реализуются на занятиях по инженерной графике:

Принцип сотрудничества: (самоорганизация студентов; совокупность совместной и индивидуальной деятельности; самостоятельная работа дома как опережающее обучение и работа непосредственно на занятии).

Принцип коллективизма: (участие каждого студента в постановке целей учебной работы, деятельности, контроле, оценке и учете совместной деятельности; работа каждого адресована не преподавателю, а всем студентам; преподаватель – организатор и руководитель учебной деятельности, член этого коллектива).

Принцип ролевого участия: (добровольность при выборе ролей; удовольствие от сыгранной роли; тактичность в смене ролей).

Принцип ответственности: (отвечает материал урока студент не преподавателю, а студентам; контроль гласный; обучаем студентов методам самоконтроля и самооценки).

В методике работы малыми группами привлекает самостоятельная работа студента при получении информации и ее анализе, приведение в логическую систему, ее гибкость, возможность применения различных форм обучения.

Именно при работе в микрогруппах происходит разбор ситуаций как совокупности обстоятельств, обстановки или положения дел, в которых студенты обнаруживают противоречия.

Студенты слушают друг друга, говорят сами, записывают, анализируют полученный результат, при этом спорят, учатся слушать, соглашаться с лучшим проектом решения, находят ошибки, проектируют решения, действия, готовят материал для дискуссии.

Для эффективной работы малыми группами соблюдаются правила:

- общность проблемы для всех;
- общность требований (для этого, особенно на первых порах, создаем группы примерно равных возможностей);
- количество человек в группе – не более 5-ти (для эффективной работы каждого);
- выделение лидера (формального или неформального);
- создание контролирующей группы (например, экспертов);
- гласность работы во всех группах и коллективное обсуждение;
- учет возможностей группы при постановке проблемы (задачи должны быть посильными).

Выполнение этих правил дает возможность организовать *развивающий* учебный процесс, так как в решении творческой задачи студенты сначала ведут мысленный перебор известных им способов решения и, не найдя его в арсенале своего прежнего опыта, конструируют новый способ.

Критерии оценок работы по этапам занятия

№	Наименование критерия	Количество баллов
1	Профессиональное, грамотное решение проблемы	10
2	Новизна и неординарность решения проблемы	10
3	Краткость и четкость изложения теоретической части решения проблемы	10
4	Качество графической части оформления решения проблемы	10
5	Этика ведения дискуссии	5
6	Активность работы всех членов микрогруппы	5
7	Штрафные баллы (нарушение правил ведения дискуссии, некорректность поведения и т.д.)	-5
Итого:		50 (-% 5)

6. Особое внимание при работе в малых группах обращаем на **дискуссию**, в ходе которой осуществляется представление вариантов решения каждой ситуации, ответы на возникающие вопросы, оппонирование.

В процессе дискуссии студенты находят противоречия, ошибки, неточности, подходы, варианты решений, моделируют решения, действия, говорят, слушают, отстаивают мнение группы.

Методика проведения дискуссии заключается в следующем:

- сообщение представителей микрогрупп;
- ответы на вопросы, составленные членами оппонировавших микрогрупп или преподавателем;
- отзыв экспертов на работу микрогрупп с учетом правильности и оригинальности принятого решения проблемы–ситуации, содержания заданных вопросов, качества выполненной практической работы.

Результатом дискуссии является принятие единого, наиболее оптимального принятого после обсуждения экспертами совместно с преподавателем решения, формирование умений, навыков решения нестереотипных задач и развитие логического дискуссионного мышления.

Каждая микрогруппа знает порядок дискуссии, критерии оценки выполнения работы и обсуждения проблемы – ситуации.

7. Оформление студентами итогов работы. На данном этапе происходит исправление замечаний, сделанных экспертной группой и преподавателем, внесение исправлений в чертежи. Наличие данного этапа не обязательно при условии правильного выполнения задания всеми группами. Можно совместить этот этап с дискуссией или подведением итогов.

8. Подведение итогов преподавателем:

Этот этап также можно совместить с дискуссией. На этом этапе принимается коллективное решение проблемы, ситуации, поэтому студенты должны представлять как, когда, в каком виде оформляется их решение.

Литература

1. Боголюбов С.К. Инженерная графика / Боголюбов С.К. – М.: Машиностроение, 2000.
2. Боголюбов С.К. Задачник по черчению / Боголюбов С.К. – М: Машиностроение, 1965.
3. Миронова Р.С. Инженерная графика / Р.С. Миронова, Б.Г. Миронова – М.: Высшая школа, 2001.
4. Миронова Р.С. Сборник заданий по инженерной графике / Р.С. Миронова, Б.Г. Миронова – М.: Высшая школа, 2000.
5. Пастухова И.П. Формирование методической компетентности преподавателей в области использования кейс-технологии / И.П. Пастухова, И.В. Чистова, И.Л. Петрова // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 9. - С. 23.
6. Суворов С.Г. Машиностроительное черчение в вопросах и ответах: справочник / С.Г. Суворов, Н.С. Суворов – М.: Машиностроение, 1984.
7. Чекмарев А.А. Инженерная графика: справочные материалы / А.А. Чекмарев, В.К. Осипов – М.: Гуманитарный издательский центр “Владос”, 2002.
8. Чекмарев А.А. Начертательная геометрия и черчение / А.А. Чекмарев – М.: Гуманитарный издательский центр “Владос”, 1999.
9. Чекмарев А.А. Справочник по машиностроительному черчению материалы / А.А. Чекмарев, В.К. Осипов. – М.: Высшая школа, 2000.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОСНОВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Петрищева Н.П.,

учитель истории

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»

г. Мичуринска

Акцентированное внимание к личностным аспектам учебного процесса, утверждение деятельностного и компетентностного подходов предъявляют новые требования не только к подготовке учащихся, но и к обновлению профессионального «арсенала» учителя. За последнее десятилетие в теории и практике преподавания истории было разработано немало перспективных технологий, позволяющих на высоком уровне решать задачи развивающего обучения.

Инновационное развитие методики преподавания истории ориентировано, прежде всего, на формирование информационно-коммуникативной компетентности учащихся. Здесь резко возрастает роль познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, проблемных дискуссий, межпредметных интегрированных уроков и т. д. Чередование различных форм работы: работа с учебником, работа в группах, игра, работа с историческими источниками, картой, составление таблиц, схем (в том числе и интерактивных), характеристик исторических деятелей, экспресс-опросов. В своей работе я стараюсь обеспечить тесную взаимосвязь всех перечисленных способов и форм учебной деятельности. Остановимся на некоторых из них.

Одной из эффективных форм организации учебной деятельности на уроке является групповая учебная работа учащихся, при которой все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имеют возможность размышлять по поводу того, что знают. Суть работы в малых группах состоит в том, что все участники ставятся в условия умственного напряжения при решении той или иной проблемы. Одновременно наличие партнеров помогает раскрепоститься и дать свободу воображению. Каждый понимает, что на него надеются в общем продвижении к решению задачи, и именно эти ожидания выступают мощным психологическим фактором активизации мыслительной деятельности.

Работа в малых группах учит договариваться, согласовывать разные мнения, помогает почувствовать себя в роли лидера или, по крайней мере, в роли ответственного представителя группы при проведении исследования, презентации ответа или мнения группы. В результате создаются условия, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. Групповая работа учащихся на уроках истории наиболее приемлема и целесообразна при изучении текстов, исторических документов, при подготовке тематических учебных конференций, диспутов, докладов по различным темам. Она позволяет максимально использовать такие формы работы, как коллективные обсуждения, взаимные консультации при одновременной интенсивной самостоятельной работе.

Другая форма обучения – это сюжетно-ролевая игра. К таким формам уроков можно отнести уроки-экскурсии, уроки-суды, уроки-путешествия. Они основываются на реальных жизненных событиях, смоделированных в образовательных целях. Играющие получают опыт общения, опыт поиска решения проблемы на основе полученных знаний. Причем происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и развивает саму познавательную деятельность.

Эффективным средством активизации мыслительной деятельности на уроках являются задачи по истории. Задача построена на основе текстов разных видов: документально-

исторических, публицистических, художественных, справочных и учебных. В процессе решения задачи учащиеся осуществляют следующие виды деятельности: поиск информации в разных частях текста, обобщение на основе широкого контекста материала, чтение неадаптированных текстов, создание собственного текста (биографического очерка).

Задачи направлены на проверку следующих умений учащихся:

- работа с разными видами текстов;
- совмещение информации из разных текстовых источников;
- обоснование утверждений с использованием информации, представленной в разных частях текста;
- расположение событий в хронологической последовательности;
- работа с избыточным объемом информации;
- различение фактов, мнений и оценок и использование их для создания собственного текста по исторической проблематике; представление информации в табличном виде;
- создание собственного текста в заданном жанре (биография политического деятеля).

В процессе образовательного «путешествия» в прошлое подростки учатся описывать, анализировать, объяснять, оценивать. Это происходит как на основе инструментального подхода, который включает решение проблем, так и на основе конструктивного подхода, при котором учащиеся расширяют свои познания, опираясь на собственный социальный опыт.

Задачи составлены по определенной структуре: даются общая характеристика, рекомендации, текст, конкретные задания для учащегося, лист ответов и рекомендации к оцениванию. Важно также и то, что работа с компетентностно-ориентированными задачами и последующая рефлексия на основе их решения способствуют развитию у учеников важнейших логических приемов мышления: анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, конкретизации, сравнения, классификации, что интенсивно влияет в целом на уровень интеллектуального развития личности.

Одной из эффективных форм работы выступает ученическое исследование. Цель ученического исследования – глубокое и прочное усвоение программного материала, формирование у учащихся исследовательских навыков.

В ходе ученического исследования используются разнообразные источники: текст учебника, научно-популярная литература, документы, ресурсы Интернета, материалы СМИ и др. Эти источники отличаются по характеру содержащейся в них информации, по степени дидактической обработанности, поэтому при работе с ними требуется помощь учителя. На предварительном этапе учитель выясняет наиболее предпочитаемые школьниками проблемы курса, формирует исследовательские группы из числа учащихся, проявивших интерес и способности к рассмотрению какой-либо из поднятых проблем. Далее учитель помогает учащимся сформулировать темы их работ, знакомит с методикой проведения ученического исследования, организует изучение того или иного вопроса, подводит итоги первоначального ознакомления с темой, помогает анализировать собранный материал. Затем учащиеся по заданному алгоритму действий проводят исследование, оформляют его в виде письменной работы (можно и на электронных носителях) и готовятся к презентации своего проекта.

Алгоритмы или «памятки» удобно использовать при решении задачи сравнения тех или иных явлений. Использование алгоритмов на начальном этапе обучения истории обеспечивает успешность усвоения программы школьниками. Многократное обращение к алгоритмам способствует тому, что у школьников вырабатывается устойчивый навык изучения текста на основе усвоенной схемы. Алгоритмизированные «памятки» развивают последовательность, обоснованность суждений и выводов. Наряду с использованием специально разработанных развивающих заданий, они помогают формировать культуру умственного труда.

Формирование гражданственности на современном уроке, в полной мере не возможно без использования ИКТ. Учебные диски по истории имеют большое количество иллюстративного материала, фотографий, документальных источников, при этом они позволяют услышать голос непосредственных участников исторических событий, которые делятся впечатлениями и размышлениями, увидеть документальные кадры, что дает возможность не только наилучшим образом донести до учащихся тот строй мыслей и чувств, который в них заключен, но и ощутить особое эмоциональное звучание документа. Конечно, это производит сильное впечатление, не позволяет ученикам оставаться равнодушными, заставляет задуматься о том, что значит для человека Родина, что сделали для нас наши предки.

Таким образом, уроки истории призваны помочь пережить и осмыслить все, что было в прошлом. Усвоение учащимися идеи любви к Родине, ко всему человечеству, привитие общечеловеческих норм нравственности является важнейшим этапом формирования гражданственности, воспитания гражданина.

Литература

1. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / Болотов В.А., Сериков В.В. // Педагогика. – 2003. – № 10. – С. 26.
2. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции. – М.: Логос, 2009.
3. Запесоцкий А.С. Образование, философия, культурология, политика. – М.: Наука, 2006.
4. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года: Приказ Министерства образования РФ от 11.02.2002 № 393 // Учительская газета – 2002. – № 31.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Поддубская О.Б.,

преподаватель иностранного языка

Сегодня мы живём в обществе бурно развивающихся технологий, где человек должен не только обладать специальной информацией, но и уметь ориентироваться в информационных потоках, быть мобильным, самообучаться, искать и использовать недостающие знания или другие ресурсы, владеть на высоком уровне социальными, коммуникативными и другими ключевыми компетенциями. Поэтому основным результатом деятельности педагога должна стать не система знаний, умений, навыков, сама по себе, а набор заявленных государством ключевых компетенций. Изучение иностранного языка направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, которую в совокупности составляют речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции. На своих уроках немецкого языка компетентностный подход я реализую путем формирования у обучающихся системы ключевых компетенций, составляющих его субъективный опыт. Формирование субъективного опыта происходит посредством усвоения содержания образования:

- предметных и надпредметных знаний (результат: «Я знаю...»);
- предметных и общепредметных умений («Я умею...»);
- творчества («Я создаю...»);
- в эмоционально-ценностной сфере («Я стремлюсь...»).

Передо мной, как перед преподавателем иностранного языка, стоит сложная задача: научить обучающихся не только читать, переводить, но и говорить и мыслить на чужом языке. А они попадают в иноязычную среду только на уроке, да и среда эта, к сожалению, является искусственной. Очевидны следующие объективные трудности:

- а) отсутствие языковой среды;
- б) сжатые рамки урока;
- в) недостаток учебного материала в существующих УМК;
- г) неподготовленность обучающихся к встрече с иноязычной культурой.

Осуществлять на практике компетентностный подход в обучении помогает использование лингвосоциокультурного метода, который предполагает изучение языка через понимание культуры той страны, чей язык ты изучаешь, через традиции. Работая на уроках с разделом «Страноведение», знакомим обучающихся с народными традициями страны изучаемого языка, историей возникновения праздников, их символикой, что способствует расширению страноведческих познаний, приобщает их к народной мудрости. На уроках использую песни, сказки, фильмы, как источник языкового и грамматического материала. На первом месте – жизнь, сам непосредственно язык общения, а на втором его теория, т.е. грамматика.

В формировании коммуникативной компетенции помогают такие виды деятельности как: парная работа, работа малыми группами, общие дискуссии, обсуждения, обмен впечатлениями, использование ролевых игр. При работе в парах и группах обучающиеся изучают вместе то, над чем они потом смогут работать индивидуально. Главные преимущества работы в группах: развивающее взаимодействие «лицом к лицу», где обучающиеся объясняют материал друг другу, обучая друг друга тому, что знают; индивидуальная ответственность, личная ответственность, деятельность каждого студента может оцениваться с помощью тестов обучающиеся получают навыки работы в команде; важную роль имеет рефлексия.

Ещё один из используемых мной методов – это метод проектов. Использование метода проектов развивает активное самостоятельное мышление, творческие, интеллектуальные, коммуникативные умения. Обучающиеся учатся работать с текстом, выделять главную мысль, вести поиск информации, анализировать ее, делать обобщения, выводы. Таким образом, внутренний результат проектной деятельности - накопление поведенческих, коммуни-

кативных, организационных и других умений. На данный момент обучающимися выполнено не мало проектов страноведческого характера (о странах изучаемого языка), об известных людях Германии, о немецкой кухне, из истории автомобиля.

Можно с уверенностью сказать о том, что в результате большинство студентов овладело определенными умениями – собирать необходимую информацию, перерабатывать текст, работать со справочной литературой и Интернет-ресурсами, оформлять, документировать результаты работы.

Все проекты были осуществлены с использованием информационных технологий. Использование информационно-коммуникационных технологий является одним из важнейших компонентов компетентностного подхода. В XXI веке компьютеры в целом и сеть Интернет, в частности, являются обязательным компонентом общей грамотности человека. На уроках иностранного языка были использованы онлайн-ресурсы сайтов для изучающих немецкий язык, а именно: <http://www.studygerman.ru/>, <http://www.de-online.ru/>. Основное назначение подобных сайтов заключается в том, чтобы помочь пользователям освоить не только лексику, но и грамматику языка. Здесь собрано огромное количество материалов для изучения языка, в том числе аудио-, видеофайлы и т.д. Это интерактивные ресурсы, на которых в динамичном режиме предлагаются разнообразные игры, упражнения, тесты. Благодаря указанным выше сайтам удалось получить доступ к иллюстративному материалу, которого прежде явно не доставало.

Не менее действенным способом работы с компьютером является использование мультимедийных презентаций, подготовленных преподавателем или студентами. Применение презентаций на уроках дает возможность использования анимации, изменения и выделения наиболее значимых элементов при помощи цвета, шрифта, наклона, размера. Кроме этого в презентацию можно добавить фотографии, схемы или таблицы. Подобный прием в значительной степени ведет к лучшему усвоению материала. Мультимедийные презентации могут быть использованы при изучении иностранного языка в следующих случаях:

- при ознакомлении с новой лексикой, так как изображение на мониторе позволяют ассоциировать фразу на иностранном языке непосредственно с предметом или действием;
- при изучении грамматического материала, когда увиденные на экране красочные схемы, таблицы способствуют лучшему восприятию и усвоению нового;
- при изучении страноведческого материала.

Таким образом, использование технологий групповой работы, метода проектов, внедрение ИКТ в обучение иностранному языку способствует достижению основной цели модернизации образования - улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, что обусловлено социальным заказом современного общества.

Литература

1. Блинов В.И. Как реализовать компетентностный подход на уроке и во внеурочной деятельности / В.И. Блинов, И.С. Сергеев – М.: АРКТИ, 2007.
2. Дианина Н.Н. О критериях оценки языковых, коммуникативных и профессиональных компетенций при обучении иностранному языку / Н.Н. Дианина // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 6. - С. 22.
3. Сысоев П.В. Формирование учебно-познавательной компетенции в целях обучения иностранному языку. / П.В. Сысоев // Иностраный язык в школе. – 2015. – № 10.
4. Ялалов Ф.Г. Деятельностно-компетентностный подход к практико-ориентированному образованию / Ф.Г. Ялалов // Интернет-журнал «Эйдос», 2007.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ НЕМЕЦКОМУ ЯЗЫКУ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Пономарева Т.А.

преподаватель общепрофессиональных дисциплин

Современное общество требует новых подходов к подготовке специалистов в различных сферах деятельности. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку признается в настоящее время приоритетным направлением в обновлении среднего профессионального образования.

Анализ педагогических научно-методических источников показал, что профессионально-ориентированное обучение должно способствовать развитию профессиональных компетенций средствами иностранного языка.

Целью профессионального образования является овладение выпускником универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда и успешной работе в избранной сфере деятельности. Содержание и технология обучения должны отражать цели и задачи подготовки специалиста с учётом специфики его будущей профессиональной деятельности, что предполагает формирование профессионально-ориентированных компетенций на основе принципов проблемности, междисциплинарной взаимообусловленности и взаимодополняемости. Профессиональная направленность обучения требует интеграции иностранного языка с профильными дисциплинами, тщательного отбора содержания учебных материалов, ориентированных на последние достижения, своевременного отражения новшеств, касающихся профессиональных интересов обучающихся и дающих им возможность для профессионального роста. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку предполагает формирование профессиональной иноязычной компетенции, позволяющей современному специалисту:

- читать тексты профессионального характера, извлекать и обрабатывать информацию из печатных и электронных источников в соответствии с поставленной целью;
- воспринимать на слух сообщения профессиональной тематики и вычленять информацию в соответствии с коммуникативной задачей;
- выражать мысли в виде устных и письменных текстов, используя знание специальной терминологии;
- вести мини-диалог аргументативного типа: задавать вопросы уточняющего и полемического характера, дополнять/уточнять ту или иную точку зрения, поддерживать/опровергать доводы собеседника, демонстрируя при этом владение речевым этикетом общения в самых разнообразных ситуациях;
- делать сообщения на заданную тему: представлять структурированное изложение темы, излагать и аргументировать позицию, выделять обсуждаемую проблему, рассматривать разные её аспекты;
- высказываться кратко по теме и логично обосновывать позицию, приводить примеры, резюмировать результаты дискуссии;
- конспектировать устный и письменный текст в зависимости от планируемого речевого результата (комментарий, сообщение, реферат).

В связи с этим на уроках немецкого языка объясняю студентам, как важна работа с научно-технической литературой: инструкциями по эксплуатации оборудования, инструкциями по технике безопасности, научной журнальной или газетной статьёй, техническими текстами в оригинале. На уроках использую электронные версии технических газет на немецком языке, где публикуется самая новая информация в области науки и техники (электронные версии газет и журналов: «Academix», «GEO», «G.O. –GeowissenschaftenOnline», «PM-

Magazin», «Process», «RaumundZeit», «SpektrumderWissenschaft», «SZ–BlickpunktWissenschaft, Umweltpsychologie», «Wissenschaftaktuel»). Студенты осуществляют разного рода переводы и виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое, познавательное, ценностно-ориентационное. В результате обучающиеся приобретают следующие умения:

- а) переводить со словарем иностранные тексты профессиональной направленности;
- б) самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;
- в) конспектировать устный и письменный текст, составлять комментарий, сообщение, аннотацию.

Необходимо, чтобы все тексты представляли интерес для обучающихся и были практически значимыми. Чтение неадаптированных текстов (книг, журналов, газет в оригинале) – это наилучший способ показать практическую значимость изучаемого языка. Для этого в работе применяю электронные учебники и специализированные порталы учебной информации (<http://www.it-n.ru/>, <http://www.uroki.net>, <http://lernde.ru/>). Электронные образовательные ресурсы всегда интересны студентам и не теряют своей актуальности. Кроме этого, с опорой на переведенные тексты студенты обучаются описывать какой-либо вид работы, составлять несложную инструкцию по технике безопасности, несложную аннотацию статьи, план статьи. Они сами составляют тексты, например, для описания компьютерных игр, некоторых приемов работы на компьютере (как создать ярлык, создать документ, выйти в Интернет), для описания устройства компьютера. Такая работа способствует формированию общей компетенции «Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития».

Студенты работают со справочной литературой, словарями, компьютером, тем самым создаётся возможность прямого контакта с аутентичным языком, чего не даёт изучение языка только с помощью учебника. Для поиска необходимой информации студентам целесообразно использовать сайты для молодежи, а также электронные версии научных газет и журналов, например, de-portal.com, <http://www.jugendmedien.de>, <http://www.kaleidos.de/alltag>, www.goethe.de и др.

Подводя итог, следует подчеркнуть, что профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов колледжа – это обучение с целью формирования профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности. Важность решаемых задач обязывает преподавателя иностранного языка четко определить приоритетные направления и основные задачи, искать новые методы обучения с тем, чтобы дать возможность студенту получить навыки и умения, необходимые для выполнения будущей профессиональной деятельности, стать универсально образованным, конкурентоспособным специалистом.

Литература

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку. Пособие для учителя. – М: АРКТИ-Глосса, 2000. – 165 с.
2. Максимова Е.Б. Развитие у студентов информационной культуры средствами современных коммуникационных технологий / Е.Б. Максимова // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 5. - С. 35.
3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
4. Титова С. В. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика / С.В. Титова – М.: Эдитус», 2017.
5. Туралина Н.А. Интерактивные технологии как основа формирования профессиональной компетенции выпускника колледжа / Н.А. Туралина, Л.М. Курганская, И.Ф. Заманова. // Среднее профессиональное образование. – 2016. - № 6. - С. 18.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ В ПОДГОТОВКЕ ПОХОДА

Самотаева Т.Г.,

педагог-организатор МБОУ ДО «Станция юных туристов»;

Буриева О.Г.,

зав. отделом детско-юношеского туризма и краеведения

МБОУ ДО «Станция юных туристов»

Г. Мичуринска

Одной из инновационных педагогических технологий позволяющих реализовать процесс обучения, является кейс-технология. Именно это, в отличие от многих традиционных методов и технологий, организует работу учащихся так, чтобы они применили полученные теоретические знания в конкретной практической ситуации и убедились в том, что они действительно нужны, но в то же время поняли, что реальный мир намного сложнее, чем сформированные теоретические модели. Таким образом, кейс-технология способствует активному усвоению знаний, отработке методик и способов познания, накоплению богатой практической информации, что так важно в последующей профессиональной деятельности, да и вообще в жизни. Рассматривая особенности этой технологии, мы исходили из следующего определения: кейс-стади – это разбор ситуации или конкретного случая, которые отражают какую-либо реальную ситуацию. В этом описании кроются определенные проблемы косвенные затруднения даже противоречия и ошибки. Учащимся надо проанализировать, найти пути решения проблемной ситуации, сделать вывод. Кейс-технология для педагога достаточно проблематична. Трудности представляют сам процесс создания кейса, его использования на уроке или занятии с учетом особенности мышления (возрастных, уровневых, индивидуальных) и организация деятельности учащихся. Мы используем разные способы задания: описание конкретной ситуации (словесное и знаковое). Для выполнения задания учащимися могут быть использованы уже на занятии различные учебные пособия, инструменты и т. д. [1].

Метод кейсов (кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) - техника обучения, использующая описание реальных экономических, социальных и бизнес-ситуаций. Учащиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Сравнительно недавно метод решения кейсов получил широкое распространение в образовании, став одной из самых эффективных технологий обучения. В чем преимущества кейс-метода по сравнению с традиционными методами обучения? Назовем три самых главных.

- Практическая направленность. Кейс-метод позволяет применить теоретические знания к решению практических задач.
- Интерактивный формат. Кейс-метод обеспечивает более эффективное усвоение материала за счет высокой эмоциональной вовлеченности и активного участия обучаемых.
- Конкретные навыки. Кейс-метод позволяет совершенствовать «мягкие навыки», которым не учат в университете, но которые оказываются крайне необходимы в реальном рабочем процессе [2].

Метод кейс-технологии в туристической деятельности.

В конце учебного года обычно организуются выходы на природу обучающихся всех возрастных групп, начинаются групповые походы в лес, парк, на речку, за город и т.д. Самое главное перед походом - для педагогов, родителей, учащихся провести вводное занятие с разбором всех предполагаемых ситуаций. Например, что делать, если потерялся в лесу, укусила змея, встреча с диким животным, как развести костер (в дождливую погоду), промокла обувь и одежда и многое другое.

Приводимые ниже правила помогут в подготовке к походу и сохранить бодрость и энергию, зарядится хорошим настроением.

Правила поведения в походе.

В походе, как и в любом другом мероприятии, бывают ситуации, когда вы действием или бездействием, можете навредить себе или другим участникам похода и неумышленно обидеть кого-то. Для того, что бы получить от похода только хорошие впечатления, познакомьтесь с основными правилами, которые необходимо соблюдать во время похода.

Правила поведения в походе № 1. Руководство, общение в походе. Участники похода обязаны подчиняться главе группы (руководителю, инструктору) и вести себя адекватно. В походе НЕТ демократии, обсуждения решений руководителя только после выполнения распоряжения.

Правила поведения в походе № 2. Безопасность в походе. Начнем с того, что есть места, куда опасно ходить. К ним относятся обрывы, крутые насыпи и склоны. Не стоит взбираться на деревья. Не отходите от лагеря дальше зоны слышимости. Вы всегда должны иметь возможность позвать на помощь, если попали в трудную ситуацию. Если маршрут движения в походе проходит вдоль дороги, необходимо идти колонной по одному (цепочкой) навстречу движению таким образом, чтобы видеть проезжающий мимо транспорт. Это международное правило. Дорогу переходить сразу всей группой по команде инструктора.

Правила поведения в походе № 3. В походе не отставай, не теряйся.

В походе группа идет цепочкой, руководитель назначает направляющего и замыкающего. Если вы устали, начинаете отставать – не молчите. Поставьте в известность руководителя, что устали и вам нужен отдых. Отходить от лагеря вне зоны слышимости можно только с согласия инструктора и группой не менее 2-х человек.

Правила поведения в походе № 4. Недомогания. Участник похода обязан сообщить инструктору при малейшем недомогании. Не молчите и не затягивайте. Лучше принять меры сразу, чем сойти с маршрута и оказаться в больнице. Участники обязаны выполнять предписания инструктора.

Не забывайте:

- уведомлять о ваших заболеваниях при подачи заявки на поход;
- брать с собой индивидуальные медикаменты, которые вам могут пригодиться в походе;
- в начале похода обговорить с инструктором, какие медикаменты есть у вас с собой и для чего они необходимы.

Правила поведения в походе № 5. Мозоли. Если вы чувствуете, что начинаете натирать ноги, то сразу же сообщите инструктору - будет организован привал. Во время которого, без спешки, вы сможете наложить пластырь на необходимое место. Уделите этому вопросу особое внимание. Чем раньше вы заметите, что вам натирает, тем лучше. Также напоминаем, что в поход необходимо брать только разношенную обувь.

Правила поведения в походе № 6. Костер. Огонь может быть другом человека, но также может быть и страшным врагом. Соблюдай элементарные правила обращения с открытым огнем.

Правила поведения в походе № 7. Берегите природу. Никогда не портить деревья – не срезай с них кору и не вырезай на них что-либо. В походе для костра мы всегда используем сухой хворост, РУБИТЬ ДЕРЕВЬЯ КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ. Не сорить! Весь мусор, который вы принесли в своих рюкзаках в лес, должен покинуть его в них же. Перед стартом на маршрут осмотрите место стоянки. Оно должно быть чище, чем до вашего прихода.

Литература

1. Самусенко Д.Р. Кейс-метод как инструмент соединения основного и дополнительного образования [Текст] / Д.Р. Самусенко, М.Н. Матвеева // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 98-102.
2. <http://challengelenge.com/chto-takoe-keysy/>

СПИСОК АВТОРОВ

Бегунова Л.Е., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Бестолков Д.А., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Бестолков Дм. А., преподаватель истории ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Бесхлебная Т.С., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Болдырева Т.В., преподаватель физвоспитания ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Букатина О.В. преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Булыгина А.А. преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Климова Е.Ю., преподаватель общепрофессиональных дисциплин ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Коноплева Т.Д., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Кулыгина Е.И., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Литвина С.В., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Литвиненко Е.Н., педагог-организатор ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Логунова Н.В., преподаватель общепрофессиональных дисциплин ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Мелехов Д.Н., мастер производственного обучения ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Носова И.Б., преподаватель профессионального цикла ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Петрищева Н.П., учитель истории МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №7» г. Мичуринска

Поддубская О.Б., преподаватель иностранного языка ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Пономарева Т.А., преподаватель общепрофессиональных дисциплин ТОГАПОУ «Промышленно-технологический колледж»

Самотаева Т.Г., педагог-организатор МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Мичуринска

Буриева О.Г., зав. отделом детско-юношеского туризма и краеведения МБОУ ДО «Станция юных туристов» г. Мичуринска

Научное издание

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК ОСНОВА СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «БиС»
393773, Тамбовская обл., г. Мичуринск, ш. Липецкое, д. 95А
Подписано в печать 19.05.2017 г. Формат 60x84 ¹/₈,
Бумага офсетная № 1. Усл. печ. л. 19,0. Тираж 100 экз. Ризограф
Заказ №